

Дорогие друзья,

В ваших руках находится плод трудов десятков детей и взрослых, каждый из которых с большим трепетом в сердце вложил в свою работу душу и тепло.

Этот сборник представляет собой коллекцию сочинений и авторских картин, посвященных многогранному и захватывающему миру шахмат – миру дальновзорких стратегий, сокрушительных поражений и впечатляющих побед, отражающих удивительное могущество человеческого интеллекта на протяжении сотен лет.

Мы живем в мире большого информационного потока, и шахматы – это инструмент, меняющий судьбы миллионов людей, возвращая в каждом последующем поколении человечества поистине важные навыки, нужные в современном мире – умение качественно мыслить и предвидеть возможные действия. Навыки, которые в действительности меняют наш мир к лучшему. Потому развитие и популяризация шахматного спорта – это один из ключей к светлому будущему и прогрессивному развитию общества.

Желаю, чтобы собранная нами коллекция позволила вам приоткрыть завесу в интереснейший мир шахмат и погрузиться в него.

Приятного времяпрепровождения!

С уважением,

Бабур Тольбаев,
Президент Кыргызского Шахматного Союза

Dear friends,

Now you are holding the fruit of the labours of dozens of children and adults, who put their hearts and soul into their work.

This book is a collection of works and author's paintings dedicated to the multifaceted and exciting world of chess - a world of far-sighted strategies, crushing defeats and impressive victories that reflect the amazing power of human intelligence for hundreds of years.

We live in a world of great information flow, and chess is a tool that changes the fate of millions of people, nurturing in each subsequent generation of mankind in fact the important skills in the modern world - the ability to think qualitatively and anticipate possible actions. Skills that actually change our world for the better. Therefore, the development and popularization of chess sports is one of the keys to a bright future and progressive development of our society.

I wish that the collection we have assembled would help you to discover the most interesting world of chess and immerse yourselves in it.

Have a nice time!

Babur Tolbaev
President of the Kyrgyz Chess Union

МИР ШАХМАТ • ШАХМАТ ДҮЙНӨСҮ • THE WORLD OF CHESS



МИР ШАХМАТ ШАХМАТ ДҮЙНӨСҮ THE WORLD OF CHESS

С нетерпением ждем встречи с вами на
Всемирной Шахматной Олимпиаде в
Ченнае 2022

Сизди 2022-жылы Ченнайда өтүүчү Бүткүл
Дүйнөлүк шахмат олимпиадасынан
чыдамсыздык менен күтөбүз

Looking forward to meet you at
Chennai Chess World Olympiad
2022



**МИР
ШАХМАТ
•
ШАХМАТ
ДУЙНӨСҮ
•
THE WORLD
OF CHESS**

East or West Chess is Best!

БИШКЕК – 2022

«МИР ШАХМАТ». Сборник сочинений и изобразительных работ победителей и поощрительных призеров двух социальных благотворительных конкурсов на шахматную тему (тексты сочинений даны в оригинале).

Каждый из нас обладает колоссальной внутренней силой, которая управляет нашими возможностями. Уникальная способность человека понимать других людей, выражать свои мысли, преобразовать расплывчатые образы в сгусток эмоций, вдохновлять на поступки – все это отождествляется с одним понятием «интеллект».

2022 год фонд «Апаке» посвящает развитию интеллекта наших граждан через продвижение самого умственного вида спорта – игры в шахматы. Литературный конкурс на тему «Для меня шахматы – это...» и изобразительный конкурс на тему «Шахматы глазами художника», организованные в масштабах Кыргызстана, сподвигнули сотни участников на выражение своего таланта. Приверженные культуре, искусству и творческому труду, конкурсанты от 5-ти до 70-ти лет, реализовали свою мечту и стали частью большого творческого праздника.

В этой книге собраны наиболее интересные, на наш взгляд, работы конкурсантов, получивших призовые места, которые поделились с нами частичкой своей души и открыли для нас уникальный мир шахмат!

«ШАХМАТ ДҮЙНӨСҮ». Шахмат темасы боюнча эки социалдык кайрымдуулук сынактарынын жеңүүчүлөрүнүн дилбаяндарынын жана көркөм чыгармаларынын жыйнагы (дилбаяндардын тексттери түп нускада берилди).

Ар бирибиз өзүбүздүн мүмкүнчүлүктөрүбүздү көзөмөлдөгөн зор ички күчкө ээбиз. Адамдын башка адамдарды түшүнүүсү, өз оюн билдирүүсү, бүдөмүк образдарды эмоциялар тобуна айландыруусу, иш-аракеттерге шыктандыруудагы кайталангыс жөндөмү – мунун баары «интеллект» деген бир түшүнүк менен аныкталат.

«Апаке» фонду 2022-жылды спорттун эң акыл-эстүү түрү – шахмат оюнун жайылтуу аркылуу жарандарыбыздын интеллектисин өнүктүрүүгө арнайт. Кыргызстан боюнча уюштурулган «Мен үчүн шахмат – бул...» деген темада адабий сынак жана «Шахмат сүрөтчүнүн көзү менен» деген сүрөт сынагы жүздөгөн катышуучулардын талантын көрсөтүүгө шыктандырды. Маданиятка, искусствого жана чыгармачылыкка берилген сынактын 5 жаштан 70 жашка чейинки катышуучулары кыялдарын ишке ашырышып, чоң чыгармачылык майрамдын бир бөлүгү болуп калышты.

Бул китепте, биздин оюбузча, сынактын байгелүү орундарга ээ болгон катышуучулары жан дүйнөсүнүн бир бөлүгүн биз менен бөлүшүп жана биз үчүн шахматтын кайталангыс дүйнөсүн эң кызыктуу ачып берген эмгектери камтылды!

“THE WORLD OF CHESS”. Collection of essays and visual works of the winners and honorable mentions of two social charity competitions on a chess theme (texts of the essays are given in the original).

Each of us has a colossal inner power that controls our capabilities. The unique ability of a person to understand other people, express his or her thoughts, transform vague images into a bunch of emotions, inspire actions – all this is identified with one concept of “intelligence”.

In 2022, “Apake” Foundation dedicates to the development of the intellect of our citizens through the promotion of the most intellectual sport – the game of chess. Literary competition on the topic of “For me, chess is...” and a fine art competition on the theme “Chess through the eyes of artists”, organized throughout Kyrgyzstan, encouraged hundreds of participants to express their talent. Committed to culture, art and creative work, competitors from 5 to 70 years old realized their dream and became part of a great creative holiday.

This book contains the most readable, in our opinion, works of competitors who received prizes, who shared with us a piece of their soul and opened up a unique world of chess for us!

Примечание к сочинениям: Авторские грамматика, орфография и пунктуация сохранены.

Дилбаяндарга эскертүү: Авторлордун грамматикасы, орфографисы жана пунктуациялары сакталды.

Note to essays: Original grammar, spelling and punctuation are preserved.



www.apake.kg



КЫРГЫЗСКИЙ
ШАХМАТНЫЙ
СОЮЗ

www.chess.kg



www.mbulak.kg

ИГЭГИ

www.ilgeri.kg



МИР
ШАХМАТ
○
ШАХМАТ
ДУЙНӨСҮ
○
THE WORLD
OF CHESS

«Шахматы – это интеллектуальная игра, а все успешные спортсмены, не важно они играют в футбол, хоккей, боксируют на ринге или борются в партере – они интеллектуальные спортсмены».

Бабур Тольбаев

«Шахмат – бул интеллектуалдык оюн, ал эми бардык ийгиликтүү спортчулар, футбол, хоккей ойношобу, рингде бокс менен алектенеби же килем үстүндө күрөшөбү, айырмасы жок, алардын баары интеллектуалдык спортчулар».

Бабур Тольбаев

"Chess is an intellectual game, and all successful athletes, whether they play football, hockey, boxing in the ring or wrestling on the ground – they are intellectual athletes".

Babur Tolbaev

ВСТУПЛЕНИЕ

В жизни каждый из нас должен ставить перед собой амбициозные цели и непрерывно развиваться: духовно, физически, интеллектуально. Максимальная самореализация – это лучшее, что человек может сделать для себя и для общества, в котором он живет. Осознанность и понимание своей миссии – вот, что помогает нам увидеть цель и стремиться к её достижению.

Каждый человек уникален и у каждого есть свои особые способности. Мы обладаем колоссальной внутренней силой, созидательной энергией и можем создавать для себя невероятные возможности. Тот, кто развивает в себе эти особенности вызывает уважение и восхищение.

Шахматы – это интеллектуальный вид спорта, внедрение и развитие которого поднимет нашу нацию на новый уровень, даст шанс новому поколению жить лучшей, более качественной жизнью и, возможно, тем самым, изменит судьбу целой страны.

2022 год мы посвящаем интеллектуальному развитию наших граждан. Именно шахматы считаются одним из признанных методов развития интеллекта. Этюды и дебюты, сказочные композиции и магические рокировки позволяют шаховать весь мир и обладать успехом «Каиссы». Шахматы сравнивают с айсбергом, с морем, с полем битвы, с джунглями и со степью. Шахматная игра подобна симфонии, поэзии, искусству и написанию романа. Заманить в ловушку, поставить в патовую ситуацию, испытать пиковый момент – «это единственная игра, которая принадлежит всем народам и всем эпохам, [...] чтобы рассеивать скуку, изощрять ум, ободрять душу» (Стефан Цвейг).

Дорогие читатели! Открывая эту книгу, вы попадете в волшебный мир шахмат. Здесь нет проигравших и победителей, «противников» и «сражений». Каждый конкурсант – уже **ПОБЕДИТЕЛЬ!** Мы ценим ваше время, чувствуем вашу энергетику и благодарим за принятый вызов мысли и творчества.

По итогам двух творческих инициатив нашего фонда, нами были собраны наиболее креативные работы из разных уголков нашего Кыргызстана. Благодаря внимательному и объективному судейству профессионального жюри и оперативной поддержке наших партнеров, теперь и вы можете ознакомиться с ними.

Приглашаем вас совершить захватывающий полет фантазии и свободы мысли, созданный нашими талантливыми кыргызстанцами!

Бабур Тольбаев,

*Президент Кыргызского Шахматного Союза,
Председатель Наблюдательного Совета ОФ «Апаке»*



КИРИШ СӨЗ

Жашоодо ар бирибиз өзүбүзгө дымактуу максаттарды коюп, руханий, физикалык, интеллектуалдык жактан тынымсыз өнүгүүбүз керек. Максималдуу өзүн-өзү өнүктүрүү – бул адам өзү үчүн жана өзү жашаган коом үчүн жасай ала турган эң жакшы нерсе. Өзүнүн миссиясын сезе билүү жана түшүнүү – бул бизге максатты көрүүгө жана ага жетүү үчүн умтулууга жардам берет.

Ар бир адам уникалдуу жана ар биринин өзүнүн өзгөчө жөндөмдөрү бар. Биз зор ички күчкө, чыгармачылык энергияга ээбиз жана өзүбүз үчүн укмуштуудай мүмкүнчүлүктөрдү түзө алабыз. Бул өзгөчөлүктөрдү өзүндө өнүктүргөн адам урматтоого жана суктанууга татыктуу.

Шахмат – интеллектуалдык спорттун түрү, аны киргизүү жана өнүктүрүү элибизди жаңы тепкичке көтөрөт, жаңы муунга жакшыраак, сапаттуу жашоого мүмкүнчүлүк берет, жана ошону менен бирге бүтүндөй бир өлкөнүн тагдырын өзгөртө алышы мүмкүн.

Биз 2022-жылды жарандарыбыздын интеллектуалдык өнүгүүсүнө арнайбыз. Шахмат интеллекти өнүктүрүүнүн таанылган ыкмаларынын бири болуп эсептелет. Этюддар жана ачылыштар, жомоктогудай композициялар жана сыйкырдуу жүрүштөр бүт дүйнөнү башкарууга жана «Каиссанын» ийгилигинен ырахат алууга мүмкүндүк берет. Шахматты айсбергге, деңизге, согуш талаасына, жунглиге жана кең талаага салыштырышат. Шахмат оюну симфония, поэзия, искусство, роман

жазуу сыяктуу. Тузакка түшүрүү, туңгуюкка кептелтүү, чечүүчү учурду сезүү – «бул бардык элдерге жана бардык доорлорго таандык [...] зериккенди жазуучу, акыл-эсти тазалоочу, жан дүйнөнү кубаттоочу жападан жалгыз оюн» (Стефан Цвейг).

Урматтуу окурмандар! Бул журналды ачып жатып сиздер шахматтын сыйкырдуу дүйнөсүнө киресиздер. Бул жерде утулгандар жана жеңгендер, «каршылаштар» жана «салгылашуулар» жок. Ар бир катышуучу – ЖЕҢҮҮЧҮ! Биз сиздердин убактыңыздарды баалайбыз, энергияңыздарды сезебиз жана ойдун жана чыгармачылыктын чакырыгын кабыл алганыңыздар үчүн ыраазычылык билдиребиз.

Фондубуздун эки чыгармачылык демилгесинин натыйжасында Кыргызстаныбыздын булуң-бурчтарынан көптөгөн өзгөчө чыгармаларды чогулттук. Кесипкөй калыстар тобунун кылдат жана объективдүү баалоосу жана биздин өнөктөштөрдүн ыкчам колдоосунун аркасында эми сиздер алар менен тааныша аласыздар.

Сиздерди биздин таланттуу кыргызстандыктар тарабынан жаратылган фантазиянын жана ой эркиндигинин кызыктуу канат күүлөшүн ишке ашырууга чакырабыз!

Бабур Тольбаев,

*Кыргыз Шахмат Союзунун Президенти,
«Апаке» КФнын Байкоочу Кеңешинин Төрагасы*

INTRODUCTION

In life, each of us must set ambitious goals for ourselves and continuously develop: spiritually, physically and intellectually. Maximum self-realization is the best that a person can do for himself or herself and for the society in which he lives. Awareness and understanding of our mission is what helps us see the goal and strive to achieve it.

Each person is unique and each has its own special abilities. We have colossal inner strength, creative energy and able to create incredible opportunities for ourselves. The one who develops these features in himself or herself is respected and admired.

Chess is an intellectual sport, the introduction and development of which will elevate our nation to a new level, give a new generation a chance to live a better, higher quality life and, thereby, possibly change the fate of the whole country.

We dedicate 2022 to the intellectual development of our citizens.

It is chess that is considered one of the recognized methods of developing intelligence. Etudes and openings, fabulous essays and magical castlings make it possible to check the whole world and enjoy the success of Kaissa. Chess is compared with an iceberg, with the sea, with a battlefield, with the jungle and with the steppe. The game of chess is like

a symphony, poetry, art, and writing a novel. Trap, stalemate, peak moment

– “The only game that belongs to all peoples and all eras [...] to deaden boredom, sharpen the mind, and fortify the spirit” (Stefan Zweig).

Dear readers! By opening this book, you will enter the magical world of chess. There are no losers and winners, "opponents" and "battles" here. Every competitor is already a WINNER! We appreciate your time, feel your energy and thank you for the accepted challenge of thought and creativity.

Based on the results of two creative initiatives of our foundation, we have collected the most creative works from different parts of our Kyrgyzstan. By virtue of the careful and objective judging of a professional jury and the prompt support of our partners, now you can get acquainted with them.

We invite you to make an exciting flight of fantasy and freedom of thought, created by our talented Kyrgyz people!

Babur Tolbaev,

*President of the Kyrgyz Chess Union,
Chairman of the Supervisory Board of "Apake" PF*

ОБ ОРГАНИЗАЦИИ КОНКУРСОВ

Одним из главных гарантов качественного проведения наших конкурсов является объективная оценка сочинений и рисунков. Для этого мы используем современные технологии рейтингов и справедливую систему критериев. Кроме этого, мы привлекли независимых экспертов, имеющих разнообразный профессиональный опыт, жизненную позицию, творческий вкус и беспристрастное мнение.

Личное время каждого члена жюри, безвозмездно посвященное нашим проектам, является образцовым примером социальной ответственности и приверженности общему делу.

Оригинальные рисунки и сочинения всех конкурсантов передаются в наш фонд как творческие ценности для дальнейшего продвижения темы шахмат. Мы благодарим всех наших участников за доверие и предоставление своих работ в виде добровольного пожертвования в наш фонд. Со своей стороны мы обещаем использовать полученные активы в благих намерениях в различных социальных общественных мероприятиях с сохранением имени авторов.

Алтынай Козубекова,
Исполнительный директор ОФ «Апаке»

СЫНАКТАРДЫ УЮШТУРУУ ЖӨНҮНДӨ

Биздин сынактардын сапатынын негизги кепилдиктеринин бири – дилбаяндарга жана сүрөттөргө объективдүү баа берүү. Бул үчүн биз заманбап рейтингдик технологияларды жана адилеттүү критерийлер системасын колдонобуз.

Мындан тышкары, ар кыл кесипкөй тажрыйбасы, турмуштук позициясы, чыгармачылык табиети жана калыс пикири бар көз карандысыз эксперттерди тарттык.

Калыстар тобунун ар бир мүчөсүнүн биздин долбоорлорго арнаган акысыз жеке убактысы коомдук жоопкерчиликтин жана жалпы ишке берилгендиктин үлгүлүү мисалы болуп саналат. Бардык сынактын катышуучуларынын оригиналдуу

сүрөттөрү жана дилбаяндары биздин фонддо шахмат темасын мындан ары да жайылтуу үчүн чыгармачылык баалуулук катары сакталат.

Биз, бардык катышуучуларга ишеним көрсөткөндүгү үчүн жана биздин фондго ыктыярдуу кайрымдуулук иретинде иштерин тапшыргандыгы үчүн ыраазычылык билдиребиз. Биз өз тарабыбыздан кабыл алынган чыгармаларды авторлордун ысымдарын сактоо менен, ар кандай коомдук иш-чараларда жакшы ниет менен пайдаланууга убада беребиз.

Алтынай Козубекова,
«Апаке» КФнун аткаруучу Директору

ORGANIZATION OF COMPETITIONS

One of the main guarantors of the quality of our competitions is an objective assessment of essays and drawings. To do this, we use modern rating technologies and a fair system of criteria. Therewith, we have attracted independent experts with a variety of professional experience, life position, creative taste and impartial opinion.

The personal time of each member of the jury, free of charge dedicated to our projects, is an exemplary example of social responsibility and commitment to a common cause. The original drawings and

essays of all competitors are donated in our fund as creative values for further promotion of chess. We express our gratitude to all our participants for their trust and providing their work in the form of a voluntary donation to our foundation. For our part, we promise to use the received assets in good intentions in various social public events while preserving the name of the authors.

Altynai Kozubekova,
Executive Director of "Apake" Public Foundation

Кыргызский Шахматный Союз – это новое объединение региональных шахматных федераций, шахматных объединений, шахматных школ, академий и клубов и других организаций, поддерживающих развитие шахмат в Кыргызской Республике, который получил аккредитацию ФИДЕ 11 мая 2022 года.

Кыргыз шахмат союзу – аймактык шахмат федерацияларынын, шахмат бирикмелеринин, шахмат мектептеринин, академияларынын жана клубдарынын жана башка республикадагы шахматты өнүктүрүүгө көмөктөшүүчү уюмдардын, 2022-жылдын 11-майында ФИДЕнин аккредитациясын алган жаңы бирикмеси.

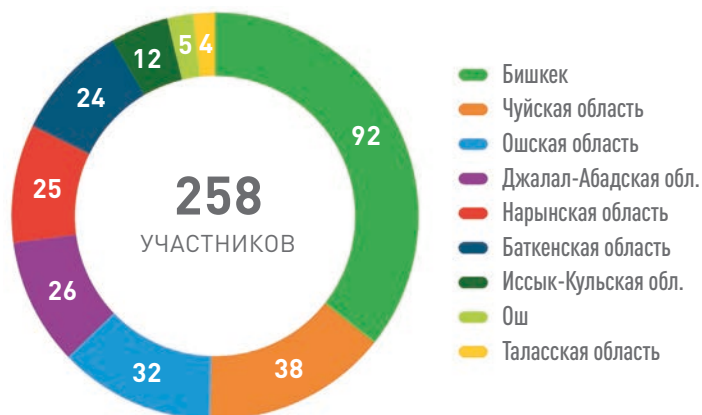
The Kyrgyz Chess Union is a new association of regional chess federations, chess associations, chess schools, academies and clubs and other organizations that supports the development of chess in the Kyrgyz Republic, which received FIDE accreditation on 11 May 2022.

СТАТИСТИКА КОНКУРСА СОЧИНЕНИЙ УЧАСТНИКИ ПО ОБЛАСТЯМ

Статистика по конкурсу сочинений «Для меня шахматы – это...»

Всего за 3 недели конкурса мы получили 258 сочинений. Самыми активными участниками были школьники с 1 по 11 классы.

На диаграмме можно увидеть более подробную статистику по областям.



СТАТИСТИКА КОНКУРСА РИСУНКОВ КОЛИЧЕСТВО РАБОТ

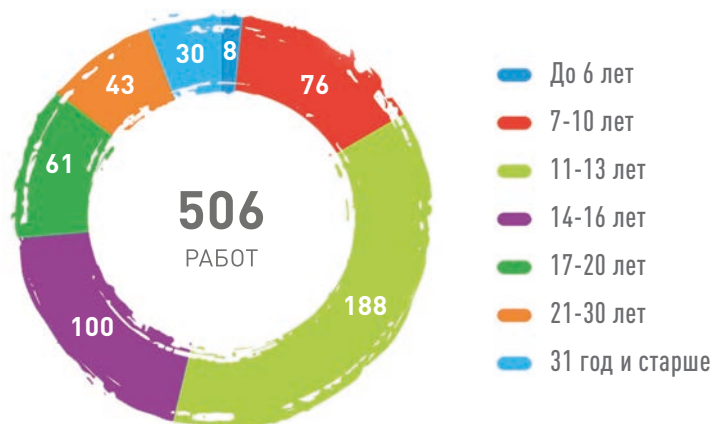
Статистика конкурса рисунков «Шахматы глазами художников»

Всего участников – 406 человек. Всего принято оригиналов рисунков – 506 работ.

Самый младший участник – 5 лет.

Самый старший участник – 70 лет.

Более подробную статистику по количеству работ по возрастным группам вы можете увидеть в диаграмме.

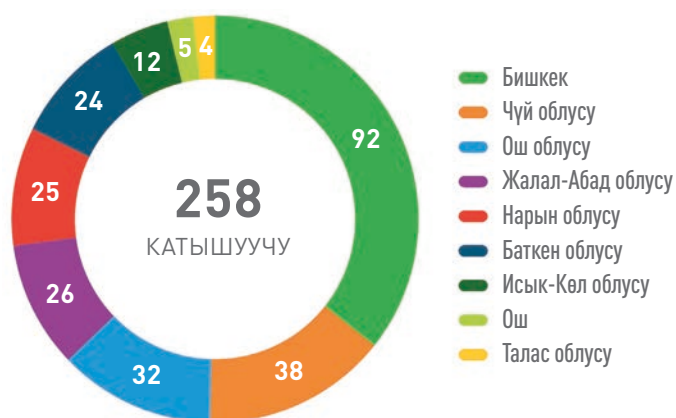


ДИЛБАЯНДАР СЫНАГЫНЫН СТАТИСТИКАСЫ ОБЛУСТАР БОЮНЧА КАТЫШУУЧУЛАР

«Мен үчүн шахмат бул – ...», дилбаяндар сынагынын статистикасы.

Сынактын 3 жумасынын ичинде 258 дилбаян келип түштү. Эң активдүү катышуучулар 1-класстан 11-класска чейинки мектеп окуучулары болду.

Диаграммада сиздер облустар боюнча кеңири статистиканы көрө аласыздар.



СҮРӨТТӨР СЫНАГЫНЫН СТАТИСТИКАСЫ СҮРӨТТӨРДҮН САНЫ

«Шахмат сүрөтчүлөрдүн көзү менен» сүрөт сынагынын статистикасы.

Катышуучулардын жалпы саны – 406 адам.

Бардыгы болуп 506 сүрөттүн түп нускалары кабыл алынды.

Эң жаш катышуучу 5 жашта.

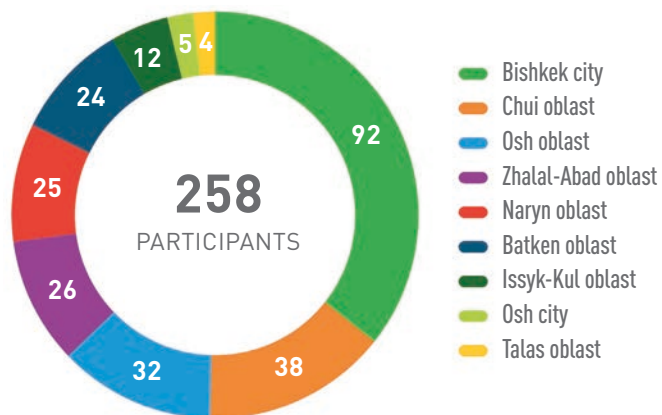
Эң улуу катышуучу 70 жашта.

Сиздер диаграммадан курактык топтордун иштеринин саны боюнча кеңири статистиканы көрө аласыздар.



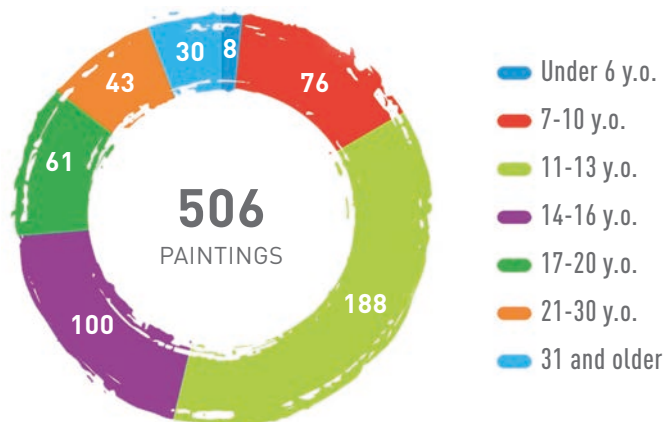
ESSAY COMPETITION STATISTICS PARTICIPANTS BY REGIONS

Statistics on essay contest “Chess for me is ...”
 During 3 weeks of contest, we have received 258 essays. The most active participants were students of 1 – 11 grades.
 The diagram shows detailed data by regions.



DRAWING COMPETITION STATISTICS NUMBER OF WORKS

Statistics of the drawing competition “Chess through the eyes of artists”
 There are 406 participants in total.
 A total of 506 original drawings were accepted.
 The youngest participant is 5 years old.
 The oldest participant is 70 years old.
 You can see more detailed statistics on the number of works by age groups in the diagram.



«При отборе членов жюри мы обращали внимание не только на их высокую компетентность и профессионализм в своей области, наверное, в первую очередь, мы выбирали просто очень хороших людей, которые при оценке работ участников, а большинство это всё-таки школьники и студенты, руководствовались также добротой и любовью».

Бабур Тольбаев

«Калыстар тобун тандоодо биз алардын өз тармагындагы жогорку компетенттүүлүгүнө жана кесипкөйлүгүнө гана көңүл бурбастан, балким, биринчи кезекте, катышуучулардын көпчүлүгү мектеп окуучулары жана студенттер болгондуктан, алардын иштерине мээримдүүлүк жана сүйүү менен баа бере турган жакшы адамдарды тандап алдык».

Бабур Тольбаев

“When selecting the jury members, we paid attention not only to their high competence and professionalism in their field, probably, first of all, we chose just very good people who, when evaluating the work of the participants, and most of them are still schoolchildren and students, were guided also kindness and love”.

Babur Tolbaev

ЖЮРИ

КОНКУРС РИСУНКОВ

Ормонали Идирисов

Кыргызский художник, старший преподаватель кафедры художественной керамики Национальной академии художеств Кыргызской Республики им. Т. Садыкова. Член Союза художников КР.

Чолпон Идирисова

Искусствовед, художник, член Союза художников Кыргызской Республики, преподаватель Национальной Академии художеств, магистр культурологии.

Сергей Худолеев

Кыргызский художник, аспирант, преподаватель художественного колледжа при Национальной Академии художеств Кыргызской Республики имени академика Т. Садыкова.

Татьяна Воротникова

Дизайнер-модельер, художник, знаток кыргызских узоров и хранитель мастерства, заслуженный деятель КР. Татьяна адаптирует древние традиции кыргызского костюма к современной городской жизни, создатель «Мастерской Татьяны Воротниковой».

ЖЮРИ

КОНКУРС СОЧИНЕНИЙ

Дамиль Токтогонов

Мастер спорта КР, судья национальной категории. Председатель Шахматно-шашечной ассоциации г. Бишкека, мастер спорта КР по шахматам, Международный арбитр, тренер-преподаватель ДЮСШ г. Бишкека, 2-кратный чемпион КР среди ветеранов.

Айнагуль Самидинова

Исполнительный директор компании «М Булак», член Наблюдательного Совета фонда «Апаке». Айнагуль имеет богатый опыт в сфере предпринимательства и бизнеса.

Зарыл Омуралиева

Поэтесса, член Национального Союза Писателей КР, автор нескольких поэтических сборников. Зарыл имеет опыт работы редактора кыргызоязычного контента.

Бакай Ташматов

Папа Аруузат Ташматовой, страдающей тяжелым генетическим заболеванием, для которой открыт сбор пожертвований от конкурсантов. Во время сбора помощи своему ребенку, Бакай приобрел бесценный опыт по управлению волонтерским благотворительным движением в масштабах страны.

Гулажар Абылкасымова

Руководитель отдела связи с общественностью (PR) компании «М Булак». Гулажар имеет многолетний опыт проведения общественных социальных проектов республиканского уровня.

КАЛЫСТАР

СҮРӨТТӨР СЫНАГЫ

Ормонали Идирисов

Т. Садыков атындагы Кыргыз Республикасынын Улуттук сүрөт академиясынын Көркөм керамика кафедрасынын ага окутуучусу, кыргыз сүрөтчүсү. Кыргыз Республикасынын сүрөтчүлөр Союзунун мүчөсү.

Чолпон Идирисова

Искусство таануучу, сүрөтчү, Кыргыз Республикасынын сүрөтчүлөр Союзунун мүчөсү, Улуттук сүрөт Академиясынын окутуучусу, маданият таануу илимдеринин магистри.

Сергей Худолеев

Кыргыз сүрөтчүсү, аспирант, академик Т. Садыков атындагы Кыргыз Республикасынын Улуттук искусство Академиясынын алдындагы Көркөм сүрөт колледжинин окутуучусу.

Татьяна Воротникова

Дизайнер – модельер, сүрөтчү, кыргыз оймо-чиймелерин таануучу жана устачылыктын сактоочусу, Кыргыз Республикасынын Эмгек сиңирген ишмери. «Татьяна Воротникова чеберканасынын» түзүүчүсү, Татьяна кыргыз кийиминин байыркы салттарын азыркы шаар турмушуна ылайыкташтырат.

КАЛЫСТАР

ДИЛБАЯНДАР СЫНАГЫ

Дамил Токтогонов

Кыргыз Республикасынын спорт чебери, улуттук категориядагы судья. Бишкек шаарынын шахмат жана шашки Ассоциациясынын Төрагасы, шахмат боюнча Кыргыз Республикасынын спорт чебери, Эл аралык арбитр, Бишкек шаарынын өспүрүмдөр спорт мектебинин машыктыруучу-окутуучусу, ардагерлер арасында Кыргыз Республикасынын 2 жолку чемпиону.

Айнагүл Самидинова

«М Булак» Компаниясынын аткаруучу Директору, «Апаке» фондунун Байкоочу кеңешинин мүчөсү. Айнагүл ишкерлик жана бизнес жаатында бай тажрыйбага ээ.

Зарыл Өмүралиева

Акын, Кыргыз Республикасынын Улуттук Жазуучулар Союзунун мүчөсү, бир нече ыр жыйнактарынын автору. Зарылдын кыргыз тилдүү контенттин редактору катары тажрыйбасы бар.

Бакай Ташматов

Сынактын катышуучуларынан жардам чогултуу ачылган, оор генетикалык илдетке чалдыккан Аруузат Ташматованын атасы. Бакай баласына жардам чогултуу учурунда, өлкө боюнча ыктыярдуу кайрымдуулук кыймылын башкарууда баа жеткис тажрыйбага ээ болгон.

Гүлажар Абылкасымова

«М Булак» компаниясынын коомчулук менен байланыш бөлүмүнүн (PR) жетекчиси. Гүлажардын республикалык деңгээлдеги мамлекеттик социалдык долбоорлорду ишке ашырууда көп жылдык тажрыйбасы бар.

JURY

DRAWING COMPETITION

Ormonali Idirisov

Kyrgyz artist, senior lecturer at the Department of Artistic Ceramics of the National Academy of Arts of the Kyrgyz Republic named after T. Sadykov. Member of the Union of Artists of the Kyrgyz Republic.

Cholpon Idirisova

Art expert, artist, member of the Union of Artists of the Kyrgyz Republic, lecturer at the National Academy of Arts, Master of Cultural Studies.

Sergei Khudoleev

Kyrgyz artist, graduate student, teacher at the Art College at the National Academy of Arts of the Kyrgyz Republic named after Academician T. Sadykov.

Tatiana Vorotnikova

Fashion designer, artist, connoisseur of Kyrgyz patterns and custodian of craftsmanship, Honored Worker of the Kyrgyz Republic. Tatiana adapts the ancient traditions of the Kyrgyz costume to modern urban life, the creator of the "Workshop of Tatiana Vorotnikova".

JURY

ESSAY COMPETITION

Damil Toktogonov

Master of Sports of the Kyrgyz Republic, judge of the national category. Chairman of the Chess and Checkers Association of Bishkek, Master of Sports in Chess of the Kyrgyz Republic, International Arbiter, coach-teacher of the Youth Sports School of Bishkek, 2-time champion of the Kyrgyz Republic among veterans.

Ainagul Samidinova

Executive Director of "M Bulak" Company, Member of the Supervisory Board of "Apake" Foundation. Ainagul has rich experience in entrepreneurship and business.

Zaryl Omuralieva

Poetess, member of the National Union of Writers of the Kyrgyz Republic, author of several collections of poetry. Zaryl has experience as an editor of Kyrgyz-language content.

Bakai Tashmatov

Father of Aruuzat Tashmatova, who suffers from a serious genetic disease, for whom the collection of donations from competitors is open. While collecting donations for his child, Bakai has gained invaluable experience in managing a volunteer charitable movement across the country.

Gulazhar Abylkasymova

Head of the Public Relations Department of "M Bulak" Company. Gulazhar has many years of experience in conducting public social projects at the republican level.

ОТЗЫВЫ ЖЮРИ

Дамиль Токтогонов:

«Мне, как одному из членов жюри, понравилась искренность и необычность выражения своих мыслей и впечатлений конкурсантов на шахматную тематику. Некоторые сочинения были настолько глубоки и эмоциональны, что заставляли переживать вместе с ними!»

Зарыл Омуралиева:

«То, что участники конкурса раскрыли историю шахмат, будет важным событием для тех, кто не интересуется шахматами и никогда не играл в них ранее. Особенно приятно, что некоторые из авторов, совсем юные учащиеся младших классов, серьезно отнеслись к Конкурсу и творчески раскрыли роль шахмат в их жизни, связали свои мечты и цели с шахматами».

Татьяна Воротникова:

«Сравнивая мой опыт проведения оценки на различных международных творческих конкурсах, хочу отметить, что наши Конкурсанты удивительно владеют своими впечатлениями и художественными эмоциями, создавая образы по теме шахмат».

Ормонали Идирисов:

«Оценивая творческие работы участников по возрастным группам, можно увидеть наиболее яркую фантазию у самых младших конкурсантов – чем моложе автор, тем шире его креативные идеи по заданной теме. Я рад, что у нас в стране есть инициаторы, которые обращают внимание на культуру и поддерживают творческие начинания наших граждан».

КАЛЫСТАРДЫН ПИКИРЛЕРИ

Дамил Токтогонов:

«Мага калыстар тобунун мүчөлөрүнүн бири катары шахмат боюнча сынактын катышуучуларынын ой-пикирлеринин жана таасирлеринин чын ыкластуулугу жана адаттан тыш чагылдырылышы абдан жакты. Кээ бир дилбаяндар ушунчалык терең жана эмоционалдуу болгондуктан, мен өзүмдү алар менен кошо жүргөндөй сездим!»

Зарыл Өмүралиева:

«Сынакка катышкан авторлордун көпчүлүгүнүн шахмат оюнунун жаралуу тарыхын кеңири ачып берүүсү, буга чейинки шахматка кызыкпаган, ойноп көрбөгөн адамдарга маанилүү жаңылык болоору шексиз. Өзгөчө мектеп окуучуларынын Сынакка олуттуу мамиле жасашы, шахматтын алардын жашоосундагы ролун көркөмдөп ачып бериши, шахматка байланышкан кыялдануулары жана максаттары, келечекке болгон шыктануулары кубандырбай койбойт».

Татьяна Воротникова:

«Ар кандай эл аралык чыгармачылык сынактардагы баалоо тажрыйбамды салыштыруу менен, биздин Сынактын катышуучулары шахмат темасында образдарды жаратууда өздөрүнүн таасирлерин жана көркөм эмоцияларын укмуштуудай башкара алышкандыктарын белгилегим келет».

Ормонали Идирисов:

«Катышуучулардын чыгармачылык иштерин курактык топтор боюнча баалоодо эң жаш катышуучулардын ичинен эң жандуу фантазияны көрүүгө болот – автор канчалык жаш болсо, анын берилген тема боюнча чыгармачылык идеялары ошончолук кең. Өлкөбүздө маданиятка көңүл буруп, жарандарыбыздын чыгармачылык аракетине колдоо көрсөткөн демилгечилерибиз бар экенине кубанычтамын».

JURY REVIEWS

Damil Toktoganov:

“I, as one of the jury members, liked the sincerity and unusual expression of my thoughts and impressions of the competitors on the topic of chess. Some of the essays were so deep and emotional that they made you feel along with them!”

Zaryl Omuralieva:

“The fact that most of the authors took part in the competition will reveal the history of the game of chess, which will undoubtedly be important news for those who are not interested in chess and have never played it. Some schoolchildren, in particular, are pleased with the seriousness of the competition, the artistic expression of the role of chess in their lives, their dreams and goals, and their inspiration for the future”.

Tatiana Vorotnikova:

“Comparing my experience of conducting evaluations at various international creative competitions, I want to note that our Competitors are amazingly in control of their impressions and artistic emotions, creating images on the theme of chess”.

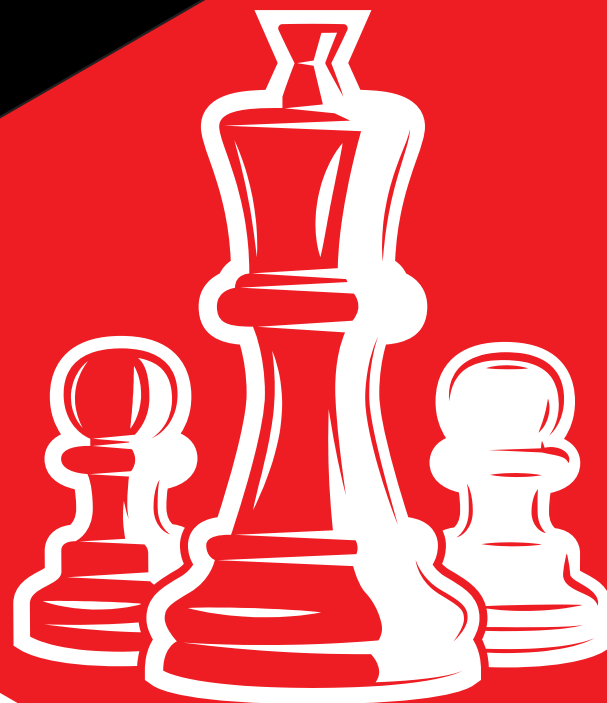
Ormonali Idirisov:

“Assessing the creative works of the participants by age groups, you can see the most vivid imagination of the youngest competitors – the younger the author, the wider his or her creative ideas on a given topic. I am glad that we have initiators in our country who pay attention to culture and support the creative endeavors of our citizens”.

КОНКУРС СОЧИНЕНИЙ
ШКОЛЬНИКИ

ДИЛБАЯНДАР СЫНАГЫ
МЕКТЕП ОКУУЧУЛАРЫ

ESSAY COMPETITION
SCHOOLCHILDREN



видеопрезентация
video presentation

КЕНЖЕБАЕВ АНАН • KENZHEBAEV ANAN

Ученик 5 класса Школы-гимназии им. С.М. Кирова, Иссык-Кульская область, с. Теплоключенка / Ысык-Көл облусу, Теплоключенка айылы, С.М. Киров атындагы мектеп-гимназиясынын 5-классынын окуучусу / 5th Grade Student of S. M. Kirov School-Gymnasium, Teplokliuchenka village, Issyk-Kul oblast
ШКОЛЬНИКИ / МЕКТЕП ОКУУЧУЛАРЫ / SCHOOLCHILDREN

Шахматы для меня – это ...

Шахматы для меня – это красота, любовь, искусство. Я помню свою первую шахматную доску с вырезанными вручную из дерева фигурами. Самая маленькая фигура пешка была размером с ладонь пятилетнего ребёнка. Какими же красивыми были эти фигуры. Конь, король, ферзь и остальные фигуры были так искусно и с любовью сделаны, что были похожи на скульптуры, произведения искусства. Мой отец, который научил играть меня в шахматы, мог часами с любовью рассказывать историю шахмат, про игру, про фигуры. Среди всех своих игрушек я очень любил именно эту шахматную доску с красивыми фигурами с запахом дерева. Когда мы играли с отцом в шахматы, когда я слушал рассказы про шахматы, время для меня останавливалось и я попадал в другой волшебный мир со своими правилами.

Все мы в жизни что-то теряем. Важно как мы ведём себя после потерь, сражаемся ли дальше или опускаем руки, сдаёмся. Шахматы научили меня не сдаваться, когда ты проиграл, чтобы не произошло, идти вперёд маленькими шагами. Я потерял те самые красивые фигуры, потом полностью доску, и отца, которого любил. Это очень тяжело терять любимого человека и близких сердцу вещей. **Но ты понимаешь, что в жизни, как и в игре шахматы, потери неизбежны, некоторые потери ты можешь предотвратить, некоторые нет. Важно твоё отношение к этим потерям. Поэтому шахматы для меня ещё и уроки потерь. Ты заранее готов к поражению, но делаешь всё от тебя зависящее для того, чтобы победить, не потерять.**

Шахматы для меня – это умение ценить настоящее, умение ценить само время, сконцентрироваться на настоящем, наслаждаться самим процессом, извлекать уроки от прошлого и идти

вперёд. Каждая новая партия с новым соперником приносит новый опыт, и после игры ты уже опытнее чем раньше. Если не сконцентрируешься на текущей игре и не будешь играть от души, то и результат будет не очень. В жизни тоже так, если не делаешь от души что-то, что ты делаешь именно сейчас, то и прогресса не будет. **Не важно чем ты занят сейчас: учишься, работаешь, играешь с ребенком, играешь в компьютерные игры, если всё это делаешь сконцентрировавшись на этом деле и от души, тогда будет успех.**

Шахматы – это дисциплина, умение следовать правилам. Я думаю это как в жизни, не нарушать закон, придерживаться общих норм этикета. Чтобы стать профессионалом в шахматах или в жизни, надо каждый день этим заниматься, тренироваться, учиться, работать. А это требует дисциплины.

Нам чтобы что-то сделать будет всегда чего-то не хватать. Времени, желания, денег, других ресурсов. Шахматы научили меня обходиться тем, что у меня есть и играть дальше, т.е. делать что-то. Когда я решил написать это сочинение, я не стал говорить себе, что у меня нет ноутбука, компьютера, планшета, я не умею писать в Ворде. У меня же есть телефон и интернет, желание научиться писать в Ворде. Я долго набирал этот текст, на телефоне неудобно писать, но это меня не остановило. **Тем самым чтобы сделать что-то я обошёлся своими ограниченными ресурсами. Как в шахматах, когда у тебя нет ферзя, коня, ладьи, ты продолжаешь играть другими фигурами, не ждёшь того чего нет. Поэтому шахматы для меня – это умение ценить то, что у тебя есть.**



Essay in english



АСАНОВ УЗАР • ASANOV UZAR

11 лет, Нарынская обл. / 11 жашта, Нарын облусу / 11 years old, Naryn oblast



БОЛОТБЕКОВА АДЕЛЯ • BOLOTBEKOVA ADELIA

12 лет, Чуйская обл. / 12 жашта, Чүй облусу / 12 years old, Chui oblast



МААТМУРАТОВ АЛИХАН • MAATMURATOV ALIKHAN

Ученик 3 класса гимназии № 9 им. Н. Кушматова, Баткенская область, г. Сулюкта /
Баткен облусу, Сүлүктү ш., Н. Кушматов атындагы №9 гимназиянын 3-классынын окуучусу /
3rd Grade Student of N.Kushmatov Gymnasium, Suliukta, Batken oblast

ШКОЛЬНИКИ / МЕКТЕП ОКУУЧУЛАРЫ / SCHOOLCHILDREN

Тема: «Шахмат оюну – мен үчүн...»

Шахмат болсо бул керемет дүйнө эмеспи! Мен шахмат менен 6 жашымда тааныштым. Ошондогу чоң атамдын сөзү ушул күнгө чейин эсимде. Чоң атамдын аты Маатмурат ажы. Чоң атам мындай деген: «Шахматты жөнөкөй адамдар ойной албайт, ошондуктан мыкты шахмат оюнчуларды сыйлай билгин», деп айткан. Ошондой эле көп ийгиликтериме шахмат оюну себепчи деп айткан. Шахмат оюнун чоң атам үйрөткөн. Шахматка кызыгуум өркүндөй баштады. Чоң атам мага дүйнөнүн чемпиондорун айтып берди. Эң мыктылары жөнүндө айтып берейин.

1. Капабланка. Ал 10 000 000дон ашык партияны эстеп калган.
2. Стейниц. Бул шахматист – шахматты ойлоп тапкан.
3. Алехин. Ал көзүн жумуп 30 немец менен шахмат ойногон жана баарын жеңген.
4. Ласкер. Ал жөнөкөй эле чемпион, бирок аны Торро деген шахматист жеңген.

Ушул сөздөрү эсимде калган. Атам Алехинди жакшы көрөт, ал жөнүндө көп айтып берет. Менин атым Алихан, анча мынчада мени чоң атам эркелетип Алехин деп чакырып коет. Мен аябай кубанамын. Атакемдин дагы бир сөзү бар. Жашоо бул шахмат деп айтат. Жүргөн ар бир ходуң бул сенин алдыга койгон максатың. Каршылашың бул сенин убакытың. Максатка жетиш үчүн убакыты туура пайдалансаң, тез ойлонсоң жетесиң. Бул сөздөрдүн маанисине чынын айтсам толук түшүнбөймүн. Эсимде биринчи жолу турнирге катышканым мектепте. Анда мен 1-класста болчумун. Ар түрдүү шахмат доскалар, толтура шахматисттер. Ал күнү шаарыбызга Бишкектен Милан Турпанов келген. Бизди куттуктап менин колумду кысып, башымды сылап койгон. Шахмат ойноп толтура балдар менен дос болдум. Биздин мектепте да шахмат

кружогу бар, ал жерде сабактан кийин барып ойнойбуз. Үйдө эс алуу күндөрү атам шахмат тууралуу кинолорду чогуу көрөбүз. Китептерим бар. Жакында мага ата-энем чоң китеп сатып беришти. 5334 тапшырма жана комбинациялар, автору Ласло Погар. Окуп, тапшырмаларды аткарып жатам. Келечекте чемпион болом деген оюм бар. Чемпион болуш үчүн көп тердеш керек дейт мугалимдер. Жакында Баткен шаарында чоң турнир болуп өттү. Ал жерде мыкты шахматисттерди көрдүм. Бир кыз менен тааныштым атын кийин унутуп калдым. Менден чоң эле экен жашы. Ал баарыбызды жеңип алды. Тез-тез эле жүрөт экен. Ал турнирде – 10 жаштар арасында 3-орунду алдым. Мага медаль тагышты да, сүрөткө тартышты. Медаль таккан кишини атамдан сурасам. Ал шахматтын президенти деп айтты. Кийинки турнирге азыр даярданып жатам. Шахмат менин эң жакын досум. Чемпион болгум келет, келечекте. «Защита каро-кан» мага жагат. Биздин үйдө чоң атам, атам жана эжем шахмат ойнойбуз. Туугандарыбыз келгенде сөзсүз биздин үйдө турнир болот. Баары мени Алехин деп чакырышат.

Бул дилбаянды жазганга атам компьютерде өзү жазды, кичине анча мынча сөздөрдү кошумчалап жардамдашты. Атам мага план түзгөндү үйрөтөт. Жакында дагы бир планды кошуп койдук. Ал мындай: шаарыбыздын баардык шахматисттери менен ойноп чыгуу жана жеңүү. Ошол убакта башка сабактарды да унутпай, өз убагында тапшырмаларды аткарам.

Шахмат оюну мен үчүн – экыл эмгегинин маданиятынын бир элементи.



МЕСТО
ОРУН
PLACE

КЕМЕЛОВ МУРАС • KEMELOV MURAS

Ученик 5 класса учебного комплекса авторской физико-математической школы-лицея № 61 им. Якира Е.Б. г. Бишкек / №61 Е.Б. Якир атындагы автордук физика-математикалык окутуу комплексинин 5-классынын окуучусу, Бишкек ш. / 5th Grade Student of the Educational Complex of the Author's Physical And Mathematical School-Lyceum No. 61 named after Yakir E.B. Bishkek

ШКОЛЬНИКИ / МЕКТЕП ОКУУЧУЛАРЫ / SCHOOLCHILDREN

Как появились шахматы в моей жизни?

Мне было еще четыре года, когда моя бабушка начала учить меня играть в шахматы. Бабушка сначала научила названиям фигур, потом как расставить их на доске. Постепенно мы начали играть в шахматы. Когда мне исполнилось пять лет, то мне подарили красивейшую шахматную доску и торт в виде шахматной доски. Это был мой самый лучший день рождения. Я бы хотел сохранить эту доску, научить сына играть в шахматы и передать доску ему в будущем. Это будет наша традиция.

Я ходил два года на шахматные курсы и принимал участие в городских турнирах. Но медали и дипломы, которые у меня есть – это не самое главное в жизни. Я думаю, что шахматы развивают очень ценные важные качества во мне. Шахматы влияют на развитие интеллектуальных способностей, терпению и внимательности. Иногда я с трудом себя заставляю начать играть в шахматы, и погрузившись в игру, забываю о времени и получаю удовольствие от игры. Мне нужно просчитывать заранее всевозможные мои ходы и ходы противника. Когда мои комбинации срабатывают, я получаю наслаждение.

Во время игры нельзя отвлекаться. Я заметил, что всегда, когда я переключаю свое внимание на что-то другое, то я проигрываю. Один неверный шаг – и ты близок к мату. Во время участия на турнире Кубка Президента, я отвлекался на красивые часы другого участника турнира. В итоге я проиграл эту партию. Я сделал вывод, надо ходить на турниры с яркой отвлекающей вещью. Если я отвлекаюсь, может и мой соперник на это поведется?

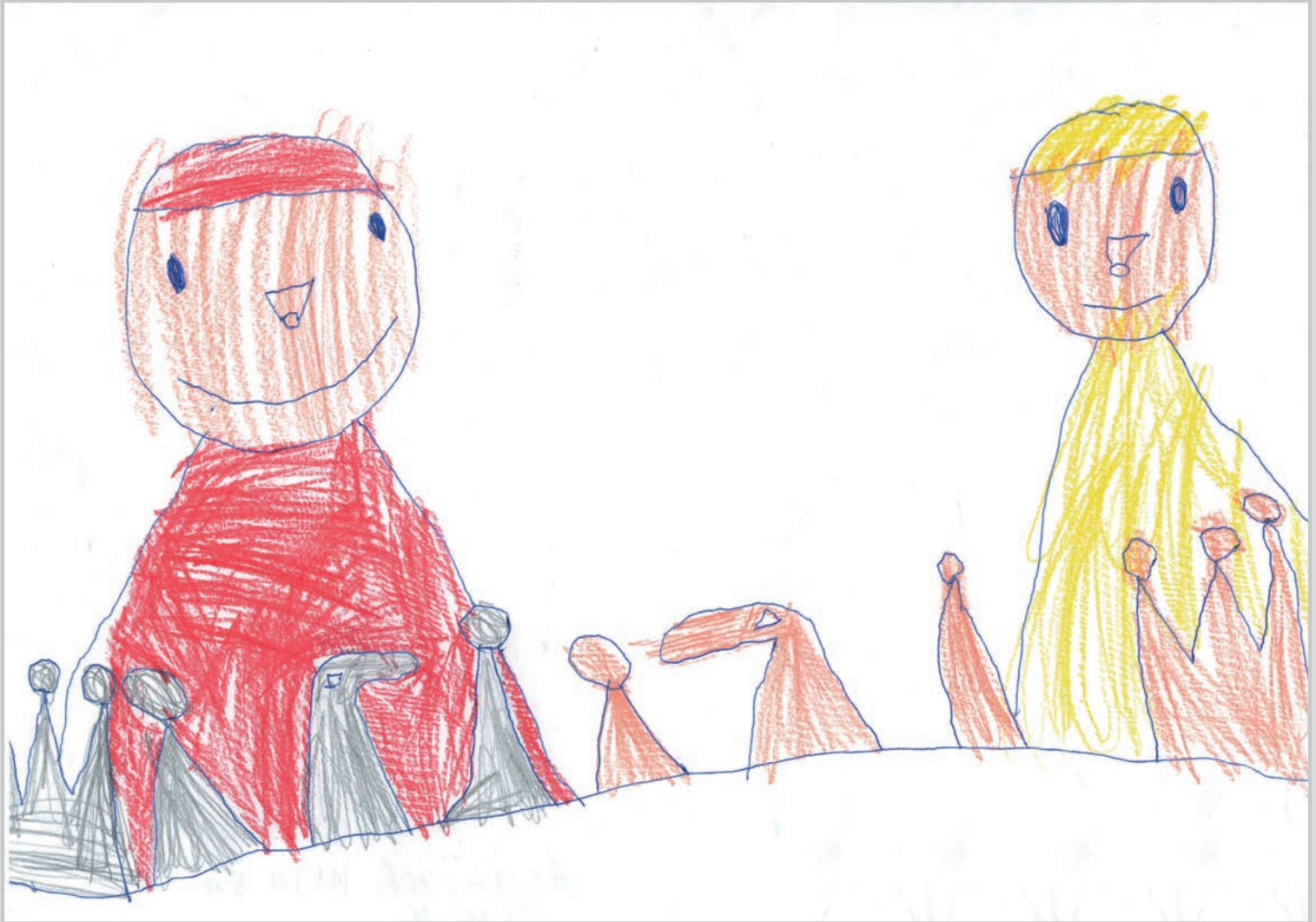
Мои любимые шахматисты – это Анатолий Евгеньевич Карпов и Виктор Львович Корчной. У них был невероятный матч со счетом 6:5. Это был захватывающий матч в пользу Анатолия Карпова.

Моя любимая шахматная фигура – это конь. При помощи коней можно поставить знаменитый мат Легаля, также можно делать вилки, и он оригинально ходит буквой Г.

Я планирую свой день. Помимо учебы, футбольных тренировок и других домашних обязательств, стараюсь оставить время и на шахматы. Это, наверное, из-за родителей, которые запрещают нам играть в гаджеты.

Шахматы я в основном играю с папой, бабушкой и братиком Мейкином. Мейкин кстати в пять лет стал вице-чемпионом города Бишкека среди детей до шести лет. По вечерам, когда собираемся все вместе, мы устраиваем семейные турниры. Когда выигрываем я и братик, мы идем в кино или получаем сладости. Если выигрывают бабушка или папа, то мы помогаем с уборкой дома. Папу сложно обыграть, выигрываю очень и очень редко, скорее больше, когда он поддается. Бабушку часто выигрываю, а с братиком у нас переменные успехи. Наблюдая за нашими играми, мой пятилетний братик Жакеш также проявляет интерес к шахматам. Бабушка, конечно, уже научила его строить фигуры. Ему нравится ладья. Весной он пойдет в шахматный клуб. Так что скоро у нас на семейном турнире появится новый участник.

Для меня игра в шахматы – это развлечение и работа над развитием моих личных качеств одновременно. Кроме этого, эта увлекательная игра объединяет нашу семью вечерами и дарит нам много веселья. Я обязательно научу моих детей играть в шахматы, как моя бабушка научила моего папу и внуков.



АСАНБАЕВ ИЛИМ • ASANBAEV ILIM

5 лет, г. Бишкек / 5 жашта, Бишкек ш. / 5 years old, Bishkek



АЛТЫНБЕК КЫЗЫ АЙЗАТ • ALTYNBEK KYZY AIZAT

17 лет, г. Бишкек / 17 жашта, Бишкек ш. / 17 years old, Bishkek

Номинация: «Не вижу преград, вижу цель!» / «Мен тоскоолдуктарды эмес, максатты көрүп турам!»
номинациясы / Nomination: "I see no barriers, I see the goal!"

БОПОЕВ АРСТАНБЕК • БОРОЕВ АРСТАНБЕК

Ученик специальной общеобразовательной школы-интерната для слепых и слабовидящих детей, г. Бишкек / Көзү азиз жана начар көргөн балдар үчүн атайын жалпы билим берүүчү мектеп-интернатынын окуучусу, Бишкек ш. / Student of a special general education boarding school for blind and visually impaired children, Bishkek

ШКОЛЬНИКИ / МЕКТЕП ОКУУЧУЛАРЫ / SCHOOLCHILDREN

Для меня шахматы это – ...

Меня зовут Арстанбек. Мне в этом году в августе будет 12 лет. Я хожу на шахматы, я очень люблю ходить туда.

10 причин почему я люблю шахматы:

Первая причина – потому что они развивают мозг.

Вторая причина – когда я проиграл, мой агай сказал: «1000 раз нужно проиграть, чтобы 1 раз выиграть».

Третья причина – я играю с бабушкой. Я люблю играть с бабушкой, потому что он сильный игрок.

Четвертая причина – потому что я сыграл с депутатом, он был слепой. А еще он учился в моей школе и его звали Дастан Бекешев. Он меня выиграл, и я удивился.

Пятая причина – я уважаю своего агая, потому что он очень сильный игрок, и у него третий-четвертый разряд.

Шестая причина – потому что мой двоюродной братик тоже ходит на шахматы и он всегда говорит маме, что он хочет быть умным как я.

Седьмая причина – потому что я еще играю с тетей и всегда ей ставлю детский мат.

Восьмая причина, когда я сыграл с Дастаном Бекешевым, мой агай всем меня хвастал.

Девятая причина – у меня есть друг в школе, он новичок, и он однажды меня выиграл.

Десятая причина – потому что у меня много наград и я в будущем выиграю Чемпиона Мира.

Вот почему я люблю шахматы!

Номинация: «Не вижу преград, вижу цель!» / «Мен тоскоолдуктарды эмес, максатты көрүп турам!»
номинациясы / Nomination: "I see no barriers, I see the goal!"

АЛМАЗБЕКОВ НАДЫРБЕК • ALMAZBEKOV NADYRBЕК

Ученик 8 класса, средняя школа им. Э. Мейманова, Нарынская область, Ак-Талинский р-н, с. Кош-Добо /
Нарын облусу, Ак-Талаа р-ну, Кош-Дөбө айылы, Э. Мейманов атындагы орто мектебинин 8-классынын окуучусу /
8th Grade Student, E.Meimanov Secondary School, Kosh-Dobo village, Ak-Talaa region, Naryn oblast

ШКОЛЬНИКИ / МЕКТЕП ОКУУЧУЛАРЫ / SCHOOLCHILDREN

Жашоодо ар бир инсандын өз кызыкчылыгы бар. Адам ошол өзүнө жаккан нерсени ишке ашыруу менен өзүнө ырахат тартуулай алат. Менин да жашоодо кызыккан нерселерим бар. Алардын бири шахмат оюну. Шахмат бул-акыл оюну. Шахмат адамдын акыл-эсин тетикештирет жана шахмат оюнунан кийин менин кадимкидей көңүлүм жазыла түшөт. Кыскасы, шахмат мен үчүн бул бир бүтүн дүйнө.

Кадимки согуш талаасын элестеткен шахмат оюну дүйнө элдеринин сүймөнчүктүү оюндарынын катарына кирет. Өзгөчө бул оюн акыл калчап жүрүш кылганга, ой жүгүртүүнү өстүрүүгө өзгөчө өбөлгө түзөт деп ойлойм. Мен чарчаганда да шахмат ойнойм. Анткени ал ачууң келип жатканда мээни эс алдырат. Шахмат оюну мага каталарымды оңдоого жардам берди. Анан дагы мени өзүмдү өзүм эмоционалдык көзөмөлдөөгө үйрөттү. Мен бир эле шахмат менен чектелбей, акыл-эсти жөнгө сала турган ар кандай интеллектуалдык оюндар менен да алектенем. Себеби алар акылдуу болууга, эсте сактоону калыбына келтирүүгө жардам берет. Адамдын мээси канчалык көп иштесе ошончолук күчтүү болоорун билем. Ошон үчүн шахмат сыяктуу акыл оюндарын ойноо мен үчүн зарыл деп ойлойм. Анткени мен тубаса ДЦП диагнозу менен төрөлгөм. Мага дайыма акыл-эс тутумду өнүктүрүүчү көнүгүүлөрдү жасап туруумду сунушташкан. Апам мени мындан 1 жыл мурда шахмат ийримине алып барган. Ошол күндөн баштап, шахмат оюну менин бүтүндөй жашоомду өзгөрттү десем да болот.

Мен шахмат ийримине катыша баштагандан бери математика геометрия, физика сабактарын да мыкты өздөштүрө баштадым. Эске тутумум жакшырды. Оозеки сабактардан да көп ирет окуп, бирок эч нерсе түшүнө алчу эмесмин. Ал үчүн көп убактым жана күчүм кетчү. Азыр шахмат оюну менен алектенгенден бери, ал сабактар мага алда канча жеңил болуп калды. Шахмат ойноо менен эки-үч кадам алдыга ойлонгонду үйрөнүп жатам. Азырынча

алгачкы жыйынтыктарын бере баштады. Ошондой эле шахмат ойноо менен мен чыдамкай болууга жана өз коркунучтарымды жеңүүгө үйрөндүм десем да болот. Мурда бир нерсени суроодон тартынып «жок» дечүмүн. Эми болсо өз оюмду айта алам жана мага керектүү нерсени сурай алам. Анан дагы шахмат ойноо менен бирге мен чечкиндүү жана эрктүү боло баштадым.

Шахмат, андагы жеңиш мага ийгилик деп эсептейм, жеңишке жетүү үчүн көп аракет керек, канча аракеттин негизинде жеңишке жетүү менен өзүмө күч, чыдамкайлык, тез ойлоону, капысынан чабуул коюу, түзүлгөн кырдаалдан чыгуу сыяктуу иш-аракеттерди үйрөндүм. Мен шахмат ойноп жатканда актар менен каралардын кагылышуусун, бири-бирине сокку уруусун, кээде согуш талаасындагы аскердик жүрүштөрдү да элестетип ойноп кетем. Шахмат ойноо менен мен тактыкка, убакытты туура пайдаланууга жана жоопкерчиликке да үйрөндүм. Мен шахмат күйөрманы болуу менен бирге сейрек кездешүүчү ооруга чалдыккан Аруузатка жардам берүү үчүн өз салымымды кошсом дейм. Себеби биз адамдар коомго пайда келтиришибиз керек. Башка адамдарга жардам берүү менен аларга экинчи өмүр тартуулап кайрымдуу болуу да ар бир жарандын милдети деп ойлойм. Анткени, ден соолуктун канчалык маанилүү экендигин мен да абдан жакшы билем.

Мен ушул дил баянымды 4 сап ыр менен жыйынтыктагым келди.

Акыл-эсти өстүрүп
Шахмат ойноп келемин
Бул конкурска катышып
Жеңсем деген тилегим
Аруузатты колдоюн
Оорубасын ылайым



МУКАМБЕТОВА АДИНА • МУКАМБЕТОВА ADINA

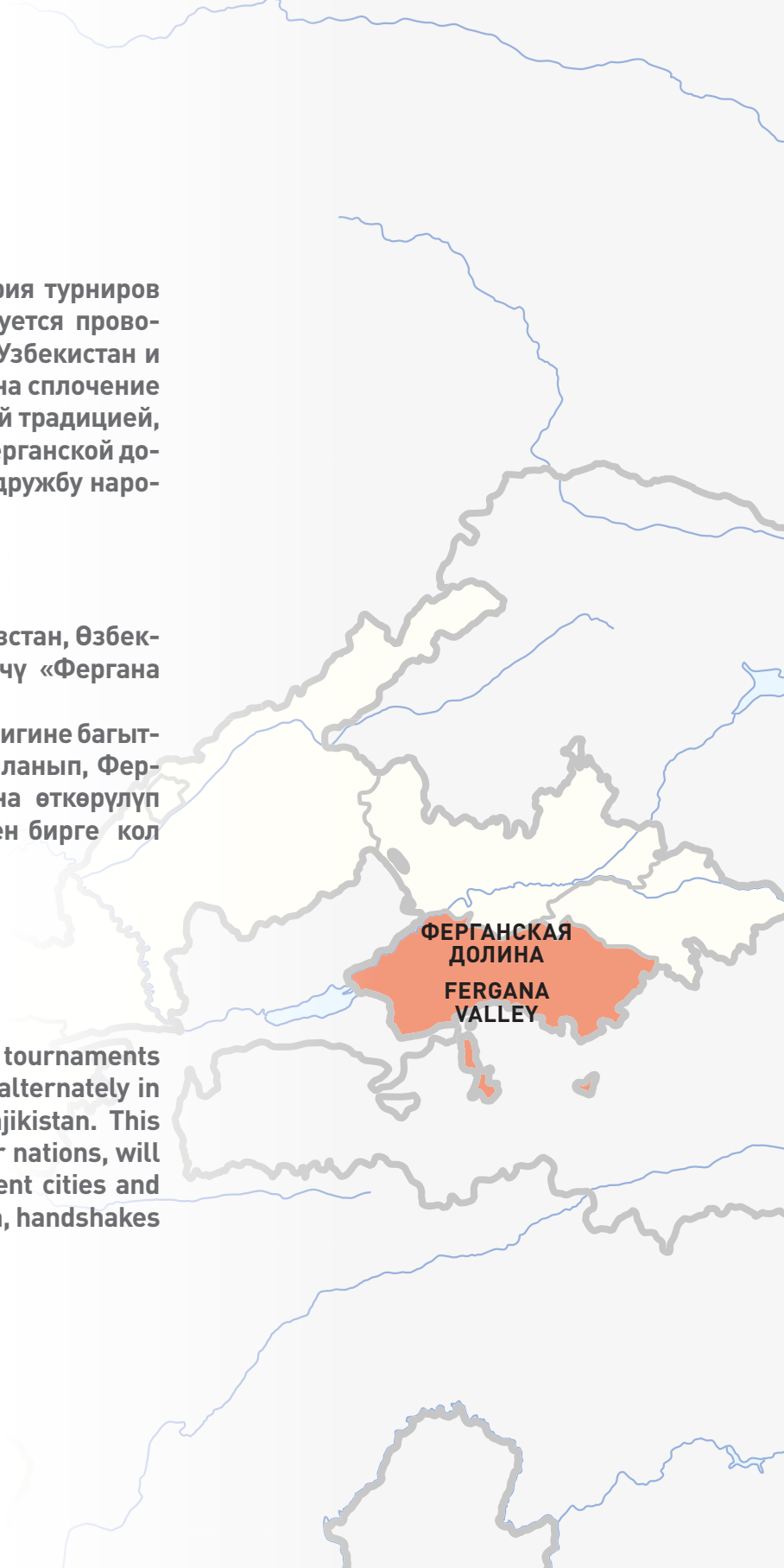
10 лет, Нарынская обл. / 10 жашта, Нарын облусу / 10 years old, Naryn Oblast

Начиная с 21-22 мая 2022 года запускается серия турниров «Кубок Ферганской Долины», который планируется проводить поочередно в трех странах – Кыргызстан, Узбекистан и Таджикистан. Это важное событие, нацеленное на сплочение и объединение наших народов станет ежегодной традицией, передаваемой по разным городам и областям Ферганской долины, неся людям осмысление, рукопожатия и дружбу народов.

2022-жылдын 21-22-майында үч өлкөдө, Кыргызстан, Өзбекстан жана Тажикстанда кезектешип өткөрүлүүчү «Фергана Өрөөнүнүн Кубогу» аттуу турнир башталат.

Биздин элдердин жакындашуусуна жана биримдигине багытталган бул маанилүү окуя жыл сайын салтка айланып, Фергана өрөөнүнүн шаарларына жана облустарына өткөрүлүп берилет жана элибизге терең ой жүгүртүү менен бирге кол алышкан эл достугун тартууламакчы.

Starting from May 21-22, 2022 we launch series of tournaments “Fergana Valley Cup”, which we plan to organize alternately in three countries - Kyrgyzstan, Uzbekistan and Tajikistan. This important event, aimed at rallying and unity of our nations, will become an annual tradition transmitted to different cities and regions of Fergana Valley, bringing comprehension, handshakes and friendship of peoples.

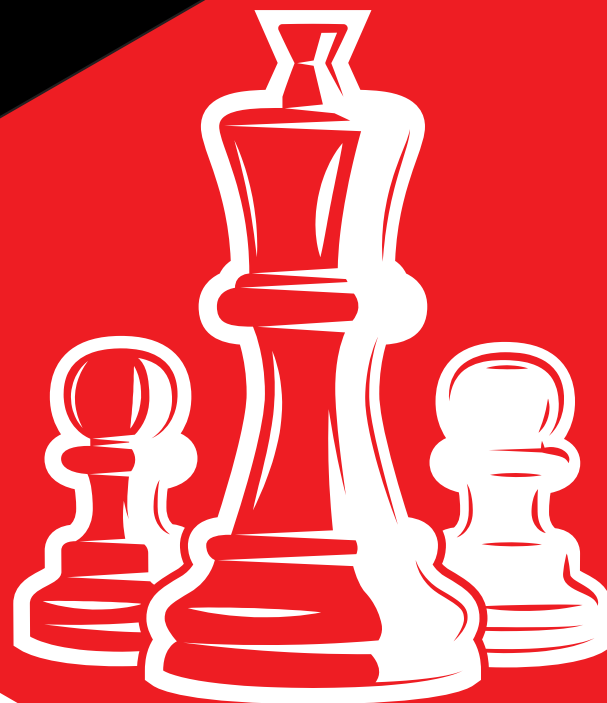


ФЕРГАНСКАЯ
ДОЛИНА
FERGANA
VALLEY

КОНКУРС СОЧИНЕНИЙ
СТУДЕНТЫ

ДИЛБАЯНДАР СЫНАГЫ
СТУДЕНТТЕР

ESSAY COMPETITION
STUDENTS



МАРАТОВ УЛУГБЕК • MARATOV ULUGBEK

Студент 3 курса, Кыргызский государственный технический университет, г. Бишкек /
Кыргыз мамлекеттик техникалык университетинин 3-курсунун студенти, Бишкек ш. /
3rd Year Student, Kyrgyz State Technical University, Bishkek

СТУДЕНТЫ / СТУДЕНТТЕР / STUDENTS

Это Шахматы

Что такое, прежде всего, шахматы? Шахматы – это очень древняя игра. Ее возраст, по разным оценкам, не менее полутора тысяч лет. В шахматной партии принимают участие два игрока, доска состоит из шестидесяти четырех клеток, а количество фигур составляет... так, погодите. Все это очень интересно, но весьма, при этом, банально. Давайте попробуем сделать что-нибудь более креативное.

И так, закройте глаза. Ваша комната, зал или любое другое помещение, в котором вы пребываете, исчезает. Перед вами почти непроницаемая темнота. Звуки шагов, тиканье часов, ветер или дождь, всего этого больше нет. Вы слышите нечто иное. Другой звук, вызывающий мурашки по коже. Вы открываете глаза. Пыль поднимается над гигантским выжженным полем. Небо покрывают тяжелые тучи, а где-то на далеком западе алеет открытый кусок неба, предвещая наступление сумерек. Огромная армия в черной броне марширует по полю, идет без страха навстречу своему противнику, одетому в белое. **Впереди идет пехота – целый ряд воинов в доспехах. Они тренировались с юного возраста для того, чтобы однажды проявить себя на поле брани, пролить густую кровь во имя короля и во имя могущественной королевы.** Их шаги заставляют земную кору содрогаться. Армия наступает, воины несут длинные штыки, готовые лакомиться сладкой кровью противника. Позади воинов, вызывая не просто дрожь, но землетрясение, идут два громадных слона. Королевство огромно, этих гигантов отыскали в самых отдаленных углах страны. Немало опытных дрессировщиков пало под ногами гигантов пятнадцати метров ростом, прежде, чем их удалось взять под контроль. Это не просто слоны, это слоны-великаны, опасные боевые орудия. Они шагают вперед, как гигантские башни. Их массивные бивни и хоботы расчищают им путь. Эти монстры живут в глубинах королевства, дикие и опасные, как океанский шторм, бьющий целый флот кораблей на заре.

А вот и конница. Вооруженные солдаты верхом на дьявольских лошадях – специальная порода, они не простые животные. Этим лошадям вывели королевские колдуны. Кто знает, какие эксперименты они проводили, какими чарами пользовались. Безумные, бесстрашные лошади, мчащиеся гепардом из диких саванн – вот

плоды работы этих магов. Элитные подразделения. Но они уязвимы.

Королевскую чету лично сопровождают офицеры – это лучшие воины. Это закаленные в боях боевые машины. Они бьются как львы суши или как хищные касатки океанских просторов. Они воюют до самого последнего вздоха, не ведают страха, их сабли рассекают воздух и проливают кровь как нектар райских садов. Они ждут, чтобы атаковать.

Король будет смотреть за битвой, а его королева подле него. Поначалу. Она сама – опасная колдунья, прошедшая подготовку. Ей давали снадобья, которые выкручивали суставы, заставляли вопить, рвать горло в мрачных подземельях вдали от глаз людей. Эти зелья открывали ее сознание и давали ей видеть дальше, чем любой смертный. Ее магия способна крушить целые легионы. Ее научили биться с помощью волшебства, темного и опасного. И она будет биться.

Две огромные армии готовы встретиться лицом к лицу. Легендарное сражение вот-вот начнется. Падут гиганты из девственных углов мира, израненные офицеры будут смотреть в черное небо ночи уже ничего невидящими глазами. Падет множество простых солдат. Цена, которую заплатит и победитель, и проигравший.

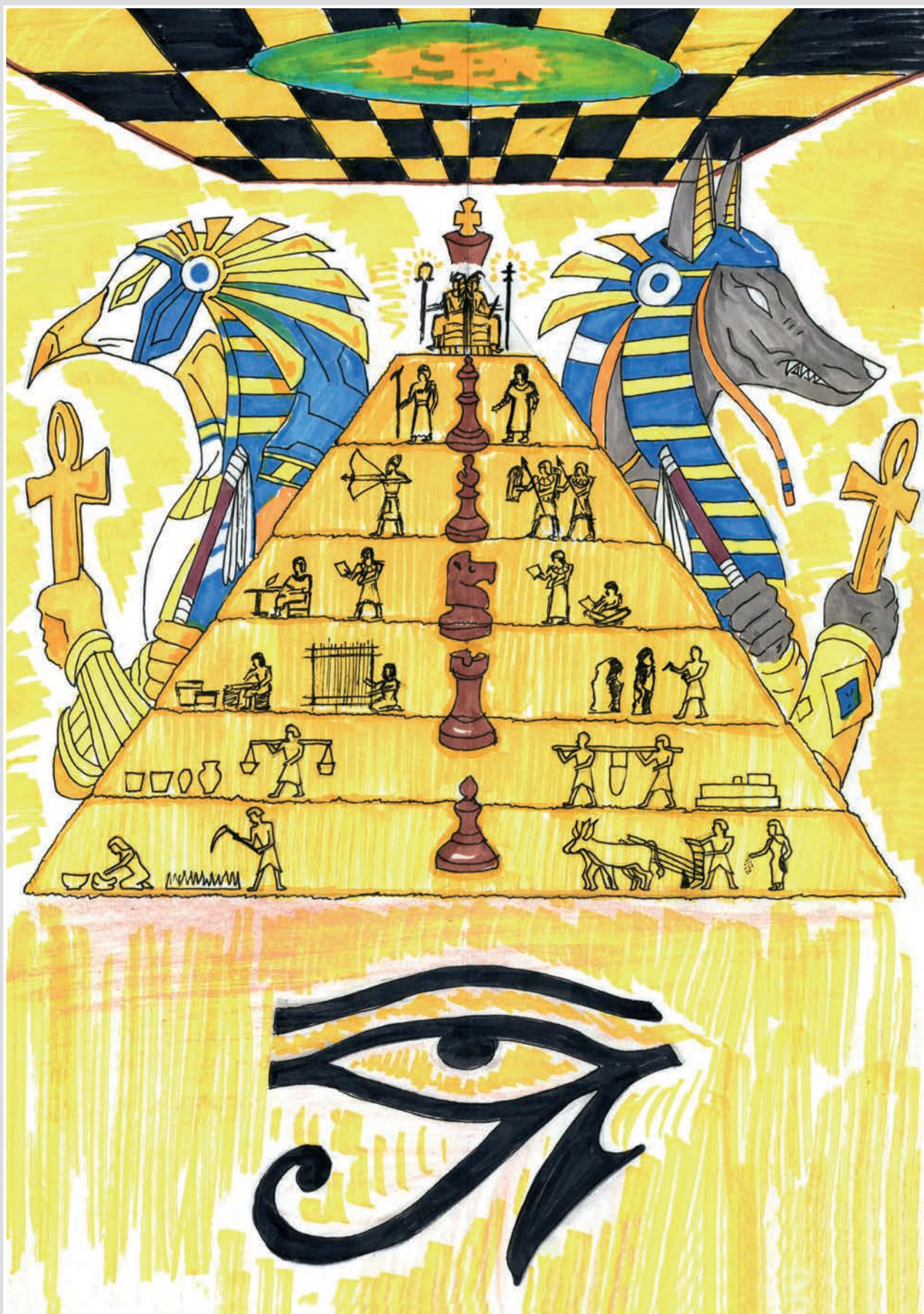
Разносится звук боевых барабанов. Ему вторит гром небес. Небо разрывается на части, проливается дождем, будто слезами. Армии несутся друг на друга, вопя под своими штандартами, клич боя, бурлящая кровь в жилах. Битва начинается.

Вы возвращаетесь в свое уютное кресло в своем кабинете. Вы стали свидетелем начала сражения черных и белых. Игра, называемая шахматами. Они там бьются мускулами, но вы сражаетесь разумом.

Это бой. Это игра. Это шахматы.



Essay in english



АТАБАЕВ ШАХИДДИН • АТАБАЕВ ШАКНИДДИН

24 года, Чуйская обл. / 24 жашта, Чүй облусу / 24 years old, Chui oblast



РАХИМЖАНОВА АРИАНА • RAKHIMZHANOVA ARIANA

19 лет, г. Бишкек / 19 жашта, Бишкек ш. / 19 years old, Bishkek



МЕСТО
ОРУН
PLACE

АЛЫБАЕВ ЭЛХАН • ALYBAEV ELKHAN

Студент 1 курса, Кыргызский государственный технический университет, Иссык-Кульская область, с. Барскоон / Кыргыз мамлекеттик техникалык университетинин 1-курсунун студенти, Ысык-Көл облусу, Барскоон айылы / 1st Year Student, Kyrgyz State Technical University, Barskoon village, Issyk-Kul oblast

СТУДЕНТЫ / СТУДЕНТТЕР / STUDENTS

Шахмат мен үчүн...

Шахмат – бардыгынын: жашоонун, сүйүүнүн, согуштун, саясаттын, тирешүүнүн аллегориясы. Адамдар турмушундагы бардык жеңиштер (стратегиялык эсептөө) карама-каршылыктардын тирешүүсүнөн жаралган. Ак менен кара, жаман менен жакшы, согуш менен тынчтык, бар менен жок...

Шахматта да тирешүү: ак менен каранын, коргонуу менен чабуул коюунун, эки түрдүү ой жүгүрткөн эки акыл ээсинин, эки философиянын...

Шахмат адам баласы качандыр ойлоп тапкан укмуштардын бири десек болот. Анын жаралышы жөнүндө түрдүү уламыштарды айтышат. Эмнеси болсо да, шахматты керемет акыл сынагы деп эсептейм. Ал турмуштун, жашоонун саясатына окшош. Анын да төбөлү-ханы-шахы, пешкасы, пили, аты бар. Оюн бүткөндөн кийин баары бир кутучадан орун алышы, окшош болуп калышы да жашоонун, өлүмдүн өзү сымал.

«Шахмат – формасы боюнча – оюн, маңызы, мазмуну боюнча – искусство, оордугу боюнча – илим», – деген экен Тигран Петросян.

Демек, деп ойлодум мен, – шахматты үйрөнүп, оюн ойнойм, искусствого арбалгандай, жан дүйнөм тазаланат (катарсис!), ошол эле учурда ийне менен кудук казгандай илимге ээ болом. Шахмат ушул көп жактуулугу менен мени так өзүнө тартат. 6 жашымда аны үйрөнүп жатканда эле анын сыйкыр күчүнө арбалган болуум керек. Эгер мээнет менен талыкпай алдыга умтулсаң, пешка сымал өзүң каалаган фигурага айланасың! $8 * 8$ жатканын чексиздик (∞) деп билебиз. Шахматта да адамдар чексиздикке жакын. Анан дагы 4 (4 пил, 4 ат, 4 ладья) деген сандын көп болушу да мага жагат. Төрт – кыргызда көптүктүн белгиси.

Мен – Барскоондун бапа элинин бир кулунумун. Айылыбызда шахмат сүйүүчүлөрүнүн расмий эмес коому бар. Айылдын түмөн

түйшүгүнүн агылгаларында шахматтын фанаты болгон агаларыбыз чогулуп алып шахмат ойношот. Ортого 100 сомдон чогултушуп, аны жеңүүчүгө ыйгарышат. Биздей кичинекей балдарды чакырып алышчу. Бизди ошол учурда акча эмес кумарлануу, берилүү бириктирчү. Ынтымактары да бар: жакшылык, жамандыкта дасторкон үстүндө чогулушуп, чер жазыша пикир алыша да коюшат. Кыскасы, түрдүү курактагы, түрдүү адамдарды бириктире ала турган күч!

«Шахмат – акылдын гимнастикасы», – деген улуулардын учкул сөзү да ырас. Азыр мен – студентмин. И.Раззаков политехникалык окуу жайынын маалымат технологиялар факультетинде бюджеттик негизде окуйм. Айыл жери үчүн жакшы упай (202 балл) алып өткөм. Окуу жайга өтүшүмө шахмат ойношум түрткү болгондой сезилет. Демек, шахмат мен үчүн өмүрүмдүн негиздүү бир бурчу!

Шахматка жана Аруузат аттуу наристени колдоого арналган иш чаранын алкагындагы дилбаяндар сынагына катышып жатып, шахматта канча жүрүш болсо, адамдардын арасындагы жакшылыкка багытталган иштер да ошондой көп болушу керек деген ой кетти. Ансыз деле шахмат ойноонун көп пайдасы бар экени окумуштуулар тарабынан аныкталган. Ал вербалдуу ишмердүүлүктү, критикалык ой жүгүртүүнү, абстракттуу, логикалык көйгөйдү чечүү жолдорун, образдарды ажыратып билүүнү, стратегиялык пландоону жакшыртат. Чыдамкайлыкка жана жеңишке, максатка умтулууга үйрөтөт. Шахмат ойногондордун эмоционалдык кабыл алуусу жакшырат экен. Ошондуктан шахмат ойногон биздин инсандар Кыргызстандын шахмат федерациясынын Президенти Бабур Төлбаев баштаган демилгени колдошот деп ойлойм.



МЕСТО
ОРУН
PLACE

ОСМОНАЛИЕВА РЕНАТА • OSMONALIEVA RENATA

Студентка 1 курса, Кыргызско-Российский Славянский университет им. Б.Н. Ельцина, г. Бишкек /
Б.Н. Ельцин атындагы Кыргыз-Орус Славян университетинин 1-курсунун студенти, Бишкек ш. /
1st Year Student, Kyrgyz-Russian Slavic University named after B.N.Yeltsin, Bishkek

СТУДЕНТЫ / СТУДЕНТТЕР / STUDENTS

Для меня шахматы – это...

*Но битва эта – не кровавый спор.
Ведь это – лишь игра, чудесный спорт.*

Уильям Джонс, Каисса

Человечество знакомо с шахматами уже на протяжении более полутора тысячелетий. Пятнадцать веков наблюдений, мириад сыгранных партий, напряжённой работы бесчисленного количества умов, чтобы шахматы предстали перед нами в их нынешнем виде – совокупности математической точности и плавности искусства.

Сочетание чётких правил и ходов вкупе с умением тонко подмечать мельчайшие детали и, проворно манипулируя ими, превращать их в превосходство над соперником всегда было и будет одним из самых доступных способов тренировать свой ум. Именно такая тренировка ума меня и привлекает. Для меня шахматы стали не просто способом приятно провести время, они сделали возможным развить мою память, концентрацию, подметить сильные и слабые стороны моего характера, проявляющиеся во время кипучего процесса игры. Благодаря шахматам неусидчивость маленькой девочки, которой я была, постепенно переросла в спокойствие и способность анализировать не только обстановку на «поле боя», но и обыденные ситуации, случающиеся с нами в повседневной жизни. Разве есть что-то интереснее того, как человек, сумевший обуздать море из шестидесяти четырёх клеток, превращает окружающее его в шахматную партию и привычно просчитывает шаг за шагом, ловко перекрашивая «пешек» в «ферзей»?

Для меня шахматы – это Большой взрыв. Ведь какому необъятному числу произведений искусства, отсылок, фильмов, песен послужила началом такая, на первый взгляд, простая игра? Не существуй шахмат, один из моих любимых литературных героев Остап Бендер не превратил бы Васюки в Нью-Москву, Добро и

Зло не боролись бы в виде шахматных фигур на знаменитой картине Морица Ретча «Шахматисты», а сюжет привычной нам всем с детства «Алисы в Зазеркалье» не строился бы как шахматная партия.

Для меня шахматы – это *quasi una fantasia*¹; это мир, в котором я могу раскрыть свой творческий потенциал и стать одновременно и всемогущим ферзём, и ценным королём, и вроде бы слабой пешкой, имеющей все шансы выбиться в «тяжёлые фигуры». Очень сложно описать чувства, захлёстывающие тебя во время победоносного мата – так же сложно, как и объяснить эмоции, которые ты испытываешь, когда мат ставят уже тебе. Адреналин, радость, страх, эйфория, удивление и заинтересованность – всё это для меня является неотъемлемой частью игры в шахматы. Всё это сливается, опьяняет, резко поднимает в небеса и ловит в сантиметре от земли – и всё не хуже экстремальных видов спорта. **Во время процесса я познаю не только себя, но и своего соперника, и для меня шахматы – это отличный способ узнать поближе человека напротив – узнать про его привычки, характер, темперамент.**

Шахматы для меня – это уже не просто деревянная доска «восемь на восемь», тридцать две двухцветные фигуры и условный ход e2-e4. **Шахматы для меня, человека, который в девять лет впервые радостно воскликнул: «Мат!» – и понял, что всё только начинается, – это одна из многочисленных составляющих, которая придаёт красок, звуков, чувств моей жизни.** Для меня шахматы – это уже плотно вевшаяся в моё существование привычка, от которой было бы очень сложно избавиться и от которой избавляться не хочется в принципе.

¹ Нечто вроде фантазии.



СОРОКИНА АННА • SOROKINA ANNA

44 года, г. Бишкек / 44 жашта, Бишкек ш. / 44 years old, Bishkek



СУЕРКУЛОВ МУСА • SUERKULOV MUSA

19 лет, Чуйская обл. / 19 жашта, Чүй облусу / 19 years old, Chui oblast

Номинация: «Шахматы – ключ к дружбе!» / «Шахмат – достуктун ачкычы» номинациясы /
Nomination: "Chess is the key to friendship!"

РЫСАЛИЕВ РЫСБЕК • RYSALIEV RYSBEK

Студент 1 курса, Кыргызско-Турецкий университет «Манас», г. Талас /
Кыргыз – Түрк «Манас» университетинин 1- курсунун студенти, Талас ш. /
1st Year Student, Kyrgyz-Turkish Manas University, Talas city

СТУДЕНТЫ / СТУДЕНТТЕР / STUDENTS

«Мен үчүн шахмат эмне?»

Айылдын бир жөнөкөй баласы, бардык эле бүтүрүүчүлөр сыяктуу окууга тапшырып, сапаттуу жана жеткиликтүү билим алып, жакшы жумушка орношуп, ата-энемдин сыймыктанган уулу болуу кыялымда.

Окуу башталаарына аз гана убакыт калды, айылдагы ата-энем жана жакындарым менен коштошуп, ата-энемдин топтогон акыркы акчаларын алып, эч билбеген борбор калаага жөнөдүм.

Жолдо кетип бара жатып ойлорум миң түргө бөлүндү.

Бир чети борбор калаага окууга барып жатканыма сүйүнүп турсам, бир жагынан ата-энемден алыстаганым кайгырып турдум. Ошентип бийик-бийик имараттар менен куралган, чаң баскан Бишкектин көчөлөрүн аралап университеттин жатаканасы жакка бет алдым, жатаканага жеткиче бир нече жолу жолумдан адаштым окшойт. Айылдык жөнөкөй бала чоң шаарга келип, эмнени жөндөп билмек эле... Ошентип окуу жайдын жатаканасына дагы келдим, мен окуган университет «Кыргыз-Түрк Манас» университети.

Билсеңиздер керек бул университетте 10дон ашык мамлекеттен келген студенттер билим алышат.

Жатаканада мен жашаган бөлмөдө, жалпы алты адам жашайт эле. Баарынан кызыгы эки кыргыз, эки түрк, бир татар, бир казак. Мына эми башталды, бири-бирибиз менен башында сүйлөшө албай, көнө албай жүрдүк. Биз орус тилинде сүйлөсөк алар түшүнбөйт, алар англисче сүйлөсө биз түшүнбөй. Бирок убакыт өткөн сайын биз өз ара байланышып, жакшы мамиледе болуп, ортобузда диалог пайда болду. Албетте тилдик өзгөчөлүктөр бар, бирок биздин дилибиз, тилибиз, тарыхыбыз жана тагдырыбыз бир экенин жакшы билебиз. Башында бири-бирибизге үн катпай, сүйлөшө ал-

бай жүргөн болсок бара-бара көнүшүп калдык. Тамаша айтып ойноп калабыз, дасторкондун үстүндө чай үстүндө олтуруп маектешип да калабыз, бул биздин ортобуздагы мамилени бекемдөөгө түрткү болду. Бири-бирибиздин тилибизге кызыгып, биз үчүн жакшы тажрыйба болду. Анткени биз баарыбыз түрк тилдүү элдердин өкүлү болгондуктан тилдерибиз окшош, тил үйрөнүү оңой болуп, бат эле үйрөнө баштадым. Бөлмөдө сүйлөбөгөн, бизге кошулбаган, менин оюм боюнча бир гана жабык адам калды ал – казак. Эмне үчүн экенин билбейм, негедир биз менен сүйлөшчү эмес. Күндөрдүн биринде столдун үстүндө ак жана ага катар кара болуп тизилген шахматты көрдүм. Бирде мени, бирде шахматты караган казак досум, «кел ойнойлу» дегендей көздөрү менен мени карайт, бирок үнсүз. Мен өзүм демилгечи болуп жанына барып отурдум дагы, сөз сүйлөбөй кара болуп тизилген шахматты ордунан жылдырып ойной баштадым. Ал дагы кезеги келгенде ак өңдүү шахматты ордунан жылдырат. Ошентип оюн кызыгына келип, шахматты ойной баштадык. Көп убакыт ойнобой койгонгобу же тажрыйба аз болгонуна байланыштуубу билбейм бирок бул оюнда мен жеңилдим. Казак досум мени карап жылмайды, сөздү баштайын деп «жакшы ойнойт экенсиң, мыкты» – дедим. Ал жай гана ак жуумал жүзү менен мени карап жылмайды. Көрсө ал сүйлөө мүмкүнчүлүгүнөн ажыраган экен. Мен аны билген эмесмин, мен ага боорум ооругандай мамиле кылгым келген жок. Анткени анын эрки күчтүү экен. Бул оюндан кийин биздин, кызыктуу жана тамашалуу оюндар дагы да кайталанып турду, экөөбүз тез арада эле сүйлөшүп, жакын дос болуп калдык. Биз кокустан эле ойноп калган шахмат оюну, бизге көпүрө болуп берди. Бул күндөн баштап шахмат мен үчүн оюн гана эмес – менин казак досумдун тили болуп берди. Шахматты жакшы өздөштүргөн экен, ар дайым эле утулуп калам, ошол күндөн тарта, бүгүнкү күнгө чейин казак экөөбүз жакын достордон болуп кала бердик.



Кубок мира и дружбы на Иссык-Куле.

Еще один новый турнир «Кубок мира и дружбы», который станет приятной традицией для шахматистов и ценителей летнего отдыха на Иссык-Куле, проходит в пансионате «Солемар» со 2 по 11 июля 2022 года.

Ысык-Көлдө тынчтык жана достук кубугу.

2022-жылдын 2-июлунан 11-июлуна чейин «Солемар» пансионатында шахматчылар жана Ысык-Көлдөгү жайкы эс алууну баалоочулар үчүн жагымдуу салтка айланган «Тынчтык жана достук кубугу» аттуу дагы бир жаңы турнир өткөрүлөт.

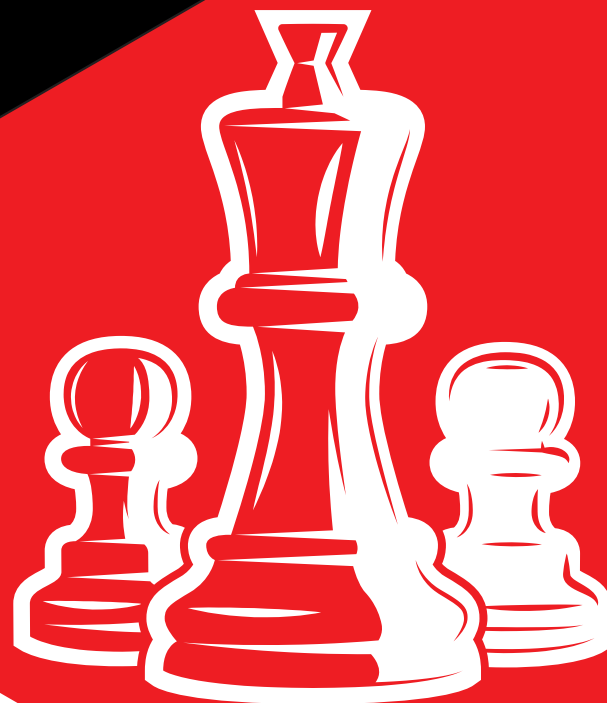
Peace and Friendship Cup in Issyk-Kul.

Another new tournament "Peace and Friendship Cup", which will become a pleasant tradition for chess players and connoisseurs of summer holidays in Issyk-Kul, is held at the "Solemar" boarding house from 2 July to 11 July 2022.

КОНКУРС СОЧИНЕНИЙ
ВЗРОСЛЫЕ

ДИЛБАЯНДАР СЫНАГЫ
ЧОҶДОР

ESSAY COMPETITION
ADULTS



Для меня шахматы – это ...

Тишина. Два человека молча сидят друг напротив друга за столом. Перед ними черно-белые деревянные фигуры на черно-белых клеточках. Мерно тикают необычные часы. Игроки, словно заколдованные феей черепашек, раз в полчаса вдруг сбросив оцепенение, передвигают фигуры и снова впадают в глубокую задумчивость. Их лица бесстрастны, горят лишь глаза непостижимым огнем. Что это? Спорт! Но, позвольте, разве ж это спорт?! – воскликнет обыватель, не подозревая о том, что на его глазах сейчас разыгрывается целая драма! Пылают крепости, идут ожесточенные баталии, четко работает вражеская агентурная сеть, берут в плен важного заместителя монарха, а сам государь томится тревогой в дорожной палатке...

Прошло довольно много лет с тех пор, как мне – пятилетней, мой дедушка приоткрыл этот волшебный мир, рассказывая о шахматных драконах и слонах, но это детское представление о древнейшей интеллектуальной игре не оставляет меня каждый раз, когда я сажусь за партию. **Я была очарована этим благородным черно-белым миром. По сей день для меня шахматы – это яркий, неповторимый мир фэнтези, где оживают сказочные декорации, где существуют короли и королевы, великаны и могучие воины, где есть место изощренным дворцовым интригам, головокружительной карьере простых пехотинцев, безапелляционной верности и героической жертвенности.**

С годами мое уважение к игре только растет, с каждым новым

разбором партий своих и великих шахматистов я обнаруживаю бесчисленные галактики ходов и вариантов развития событий. Я заметила, что посредством шахматных комбинаций, игрок может выразить свое отношение к жизни, к ситуациям. И бесконечно интересно наблюдать не только за зарождающимся замыслами богов шахматного Олимпа прошлого и настоящего, за их фантастическими маневрами, иногда становясь свидетелем блестяще разыгранного блефа, но и за досадными просчетами! А кое-кто достиг такого мастерства, что виртуозной игрой он выражает свое восхищение миром внешним, миром настолько безупречным и поразительным, что захватывает дух! Безупречным, в смысле Большой Увлекательной Игры. Ведь шахматный мир, на мой взгляд, лишь отражение существующего миропорядка.

Целых 16 лет на службе у Каиссы закалили во мне воительницу, раскрыли мое воображение, и, что очень приятно – подарили мне возможность увидеть много чудесных стран, и их самобытную культуру. **Отрадно осознавать, что любовь к игре, где вершится битва умов, объединяет людей, независимо от цвета их кожи и религии. Хотелось бы, несмотря на все реалии, такого порядка, в котором все военные действия были бы только на шахматной, черно-белой доске.** Ведь мир, в котором преобладают шахматисты, будет технологичным и этичным миром интеллигентных и умнейших людей, миром высокоразвитым и просвещенным. И я мечтаю сделать свой вклад в приближение такого будущего!

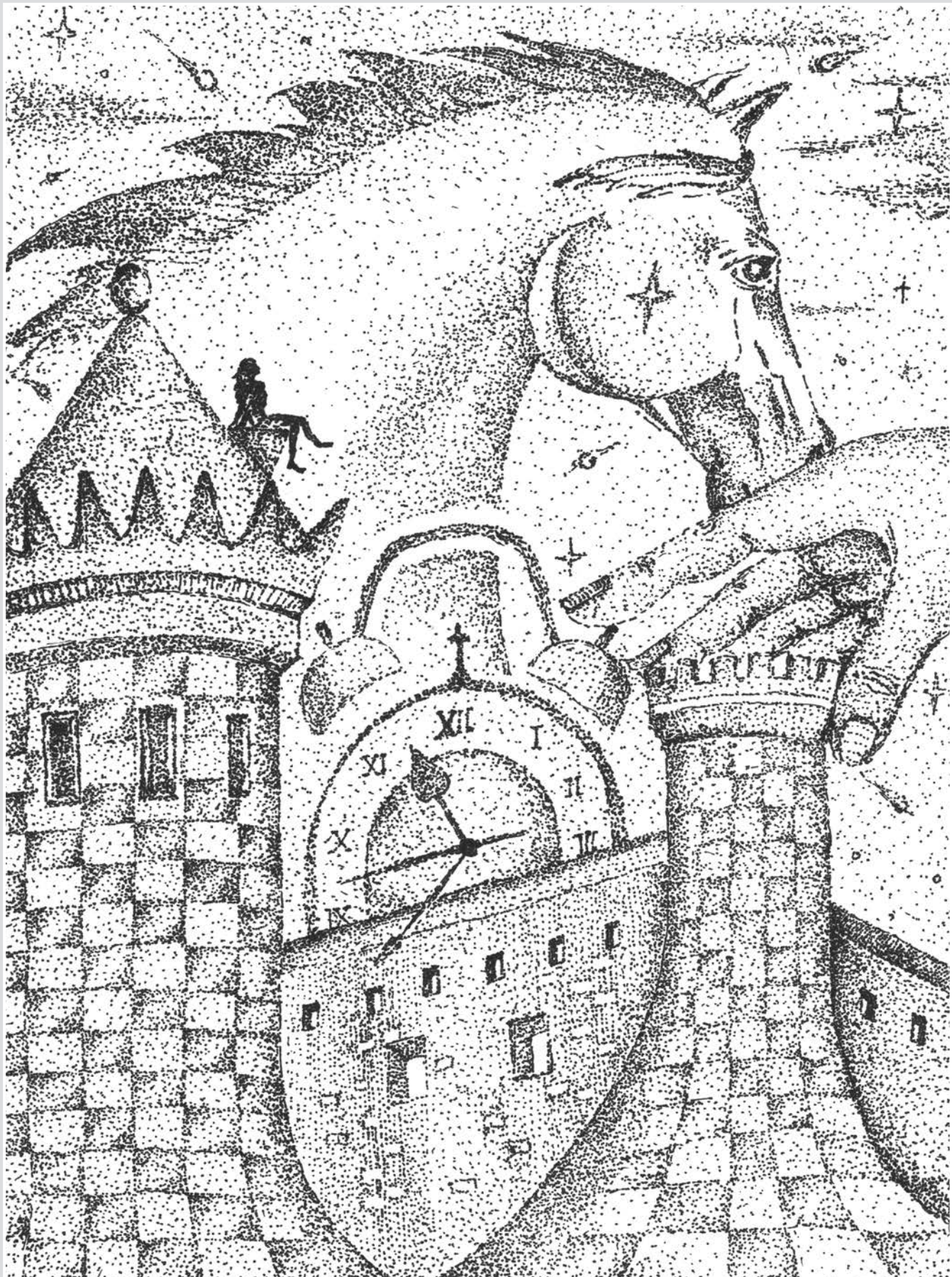
Essay in english





АЛТЫНБЕК КЫЗЫ АЙЗАТ • ALTYNBEK KYZY AIZAT

17 лет, г. Бишкек / 17 жашта, Бишкек ш. / 17 years old, Bishkek



ЖОЛДОШБЕК КЫЗЫ ДИНАРА • JOLDOSHBEK KYZY DINARA

23 года, г. Бишкек / 23 жашта, Бишкек ш. / 23 years old, Bishkek



МЕСТО
ОРУН
PLACE

ШАРШЕМБИЕВ ЖЫРГАЛБЕК • SHARSEMBIEV ZHYRGALBEK

Профессор, Кыргызский авиационный институт им. И. Абдраимова, г. Бишкек /
Профессор, И. Абдраимов атындагы Кыргыз авиация институту, Бишкек ш. /
Professor, Kyrgyz Aviation Institute named after I. Abdraimov, Bishkek

ВЗРОСЛЫЕ / ЧОҢДОР / ADULTS

Шахматы – мой вечный учитель

«Есть ли чему поучиться у шахмат, кроме как просто шахматам?»

Когда мне было 13, я впервые начал ходить на шахматы. В 14 уже участвовал в своем первом турнире и твердо решил преуспеть в этом. Позже я отказался от этой мысли.

Когда мне исполнилось 30, я снова решил заняться шахматами. Нет, не чтобы стать профессиональным шахматистом, а чтобы преуспеть в писательстве – я ученый и автор научных статей. В искусстве письма мне многому предстояло учиться, однако, на удивление, шахматы оказались в этом очень полезными.

Однажды французский художник и шахматист Марсель Дюшан сказал: «Не каждый деятель искусства – шахматист, но каждый шахматист – творец искусства». Писательство очень напоминает игру в шахматы и вот несколько уроков, которые я извлек из шахматного искусства в искусство письма.

Мощный старт. В шахматах, плохое начало приведет к плохому концу. Первые ходы оказывают сильнейшее влияние на остальную часть игры – или произведения. Если с первых ходов не разовьешь фигуры и не займешь нужные позиции, противник проявит инициативу и возьмет контроль в свои руки. Не увлечешь читателя с первых предложений – он займет себя чем-нибудь другим, но уже не твоей работой. Самое ценное, что дает мне читатель – это свое время и внимание, поэтому чтение должно стоить этого. Эрнест Хемингуэй переписал вступление к своему роману «Прощай, оружие» более 50 раз. Гроссмейстеры изучают самые сильные дебюты для своей победы. Заложил сильный фундамент с самого начала.

Учись у сильнейших. Шахматы – не та игра, которой учатся в вакууме. Новички не пялятся на доску, пытаются самостоятельно стать профессионалами – они учатся у уже преуспевших в этом.

Существуют целые библиотеки эндшпилей, тысячи сыгранных партий, дебютные сборники и множество других ресурсов, где можно учиться начинающим шахматистам. Теперь вспомни, как научился писать. Тебе ведь не пришлось смотреть в пустой лист и выдумывать букву? **Половина того, что я умею – это практика, но другая половина – это чтение других авторов. Учись у тех, кто более проницателен и успешен в своем деле.**

Думай о человеке, напротив тебя. Шахматы – не пасьянс, по ту сторону доски сидит реальный человек, со своим опытом и целями. Мало просто думать о своих фигурах и стратегиях, нужно знать, о чем думает человек напротив. Письмо – тоже не пасьянс. Можно сколько угодно изливать душу и слушать только себя – но будет ли это интересно другим? Человек, по ту сторону страниц – твой читатель, который тоже что-то ищет. Можешь ли ты ему помочь в этом или ты пишешь лишь для себя?

Мощный финиш. Ты отлично стартовал, провел свою стратегию – теперь наступает эндшпиль. Последние несколько ходов так же важны, как и первые. Расслабление здесь может принести поражение даже при самой выгодной позиции. У писателей тоже есть «эндшпиль». Есть наука, объясняющая важность заключительной части работы. Дэниел Канеман объясняет это правилом «пикового конца» – на запоминаемость влияют два ключевых фактора – то, как оно ощущалось в «пиковый» момент, и то, как оно закончилось. Это значит, что если большая часть работы – это «взрыв», но ты оставил своего читателя с «хныканьем», он запомнит это хныканье.

Начни с чистого листа. Начни сильно и также закончи. Шахматы – место вдохновений, и тех уроков, которые будут иметь значение лишь для тебя.

Сыграем партию?



МЕСТО
ОРУН
PLACE

АБДУРАИМОВ АКБОЛУШ • ABDURAIMOV AKBOLUSH

Преподаватель русского языка и литературы ОшГУ, Колледж международных образовательных программ /
ОшМУнун орус тили жана адабияты мугалими, Эл аралык билим берүү программалары колледжи /
Teacher of Russian language and literature, Osh State University, College of International Education Programs

ВЗРОСЛЫЕ / ЧОҢДОР / ADULTS

Сочинение на тему «Шахматы для меня...»

Если обратиться к истории появления шахмат в жизни человека, то она уходит в глубокое прошлое. Первым делом обратимся к нашей теме «Шахматы для меня – это...» Это моё хобби, то есть моё любимое занятие вне рабочего время. Во время игры в шахматы на некоторое время я забываю почти обо всём. Игра в шахматы подобна жизни человека. Если сравнить периоды жизни каждого гражданина любой страны с игрой в шахматы, то можно заметить некую схожесть.

В древней Греции, Египте и других развитых, по меркам тех времён, странах детей и будущих рыцарей учили играть в шахматы. Такая задача преследовала одну цель. Если ребёнок вырастет, то он станет командиром многотысячной армии. Значит он должен знать: Сколькими воинами он должен жертвовать, как победить врага, понеся минимальные потери в живой силе, как нанести сокрушительный удар врагу и т.п.

Великий полководец, основоположник русской военной теории, замечательный тактик и стратег А. В. Суворов участвовал в 7 крупных войнах, выиграл 60 сражений. Другой русский полководец М. И. Кутузов, победивший Наполеоновское нашествие. Эти легендарные личности одерживали победу за победой благодаря знаниям военного дела. Подобно этим гениям, шахматисты должны знать, какую фигуру отдать сопернику, чтобы перехитрить его. Если взять жизнь и творчество любого писателя, поэта или драматурга, то невольно сравнишь их начальную стадию жизни с миттельшпилем в шахматах. Потому что любая личность при достижении своих целей выбирает ту или иную жизненную позицию. То есть каким путём достичь заветной цели? А жизнь тех людей, которые достигли многому на этом свете, можно сравнить с эндшпилем в шахматной партии. Подобно играм в шахматы, люди строят свои жизненные планы, изучают правила поведения, учатся общению с людьми.

Известнейшая фраза, которая удивляет людей гласит так: «Жизнь – это кино, а люди актёры». А может люди шахматисты?

Великий советский педагог, ветеран ВОВ, директор Павлышской СШ. В. А. Сухомлинский говорил: «Дорогой родитель, вы лётчик, космонавт, бригадир, труженик села, колхозник, врач и актёр. Но, чтобы воспитать своих детей в духе гуманизма, вы обязаны быть в какой – то мере педагогом». Видите ли, Уважаемый и проницательный мой читатель? Какое великое педагогическое наследие оставил нам этот гений советской педагогики!

Шахматы для меня это повседневная моя жизнь, это моё хобби. Шахматы и рыбалка. У нашего великого писателя Ч.Т. Айтматова есть замечательное изречение: «Для меня русский и кыргызский языки как обе мои руки, и я не могу обойтись без какого-либо из них». Точно также, и я не могу обойтись без шахмат и рыбалки.

Виднейший учёный, гений казахского народа Чокан Валиханов изучая и собирая материалы по эпосу «Манас», оказался у кыргызов, живущих в Китае. По возвращении домой встретился с одним ханом. Хан был настолько омрачён своим поступком, что этого нельзя было не заметить. Перед ним стояли шахматная доска и фигуры. Когда учёный спросил, в чём дело. Он ответил, что у него жил лучший шахматист и хан научился у него играть в шахматы. А когда научился, вызвал его на поединок по шахматам. Хан проиграл много раз, и в гневе приказал убить его. Затем он всю оставшуюся жизнь провёл возле шахматной доски, жалея о содеянном.

Дорогие друзья! Шахматы для многих людей почти всё! Но мы не должны забывать о том, что это всего лишь игра, и не стоит нам злиться из-за горечи поражения, или чрезмерно ликовать при выигрышах. Всем нашим эмоциям есть какой-то предел.

Я очень люблю играть в шахматы!



КАДЫРБЕКОВА КУРМАНЖАН • KADYRBЕКОВА KURMANZHAN

23 года, г. Москва / 23 жашта, Москва ш. / 23 years old, Moscow



ТАИРБЕКОВ ИСКЕНДЕР • TAIRBEKOV ISKENDER

12 лет, Чуйская область / 12 жашта, Чуй облусу / 12 years old, Chui oblast

Номинация: «Дебют надежды!» / «Үмүт дебюту!» номинациясы /
Nomination: "Debut of Hope!"

ТУРГУМБАЕВА ЖЫЛДЫЗ • TURGUMBAEVA ZHYLDYZ

Мама Батырхана Кудайбергенова, г. Бишкек /
Батырхан Кудайбергеновдун апасы, Бишкек ш. /
Mother of Batyrkhan Kudaibergenov Bishkek

ВЗРОСЛЫЕ / ЧОҢДОР / ADULTS

Для меня шахматы

– это одна из немногих возможностей, где мой сын чувствует себя полноценным человеком. Наша дружба с шахматами началась в далеком 2017 году. До этой дружбы мы всей семьей попали в жуткое ДТП, где по вине другого водителя пострадала вся наша семья. И самое тяжёлое испытание досталось нашему сыну. Реанимация, кома, долгие ожидания у дверей, всё было как во сне. И вот наш малыш начал приходить в себя, а впереди нас ждало долгое восстановление. Начались бесконечные медицинские процедуры.

И в октябре 2017 года мы приехали на приём к логопеду и там же узнали, что есть уроки по шахматам. Решили попробовать. Мой сын на тот момент не мог выговорить ни слова, всё нам давалось очень тяжело. Наши занятия проходили со слезами на моих глазах .

Я очень благодарна нашему преподавателю по шахматам Урустемову Нарынбаю Асанбековичу за то, что согласился заниматься с таким особенным ребёнком.

Постепенно у сына стало получаться играть и даже иногда побеждать. Так и шло время, сын не переставал заниматься, начал добиваться успехов. Это придало ему ещё больше уверенности, что он сможет стать великим шахматистом.

Не описать словами какой была гордость за сына, когда он получил диплом о присвоении 4 разряда. Конечно, это самая первая, маленькая ступенька в шахматный мир, но для нашей семьи это огромная победа и стимул двигаться вперёд.

Учёба в школе, восстановительная реабилитация занимают большую часть нашего времени и я подумала продолжать заниматься шахматами поближе к дому. Но после недельных занятий сын попросился к своему учителю, говорит: «Он самый лучший учитель».

И вот на данный момент он занимается у Нарынбая Асанбековича, 2 раза в неделю бываем в одном учебном центре и 1 раз в другом. Он чувствует себя рядом со своим преподавателем уверенно, а преподаватель понимает не совсем разборчивую речь моего сына.

Шахматы занимают в жизни сына очень важное место. В будущем сын мечтает стать гроссмейстером и чемпионом мира. А для нас, родителей он уже герой и чемпион, и зовут этого прекрасного маленького шахматиста Кудайбергенов Батырхан Канатович.

Номинация: «Шахматы – движущая сила!» / «Шахмат – кыймылдаткыч күч!» номинациясы /
Nomination: "Chess is the driving force!"

КАСЫМБАЕВА ГУЛЬЗАТ • KASYMBAYEVA GULZAT

Работница учебно-производственного предприятия для слепых и глухих, Чуйская область /
Азиздер жана дүлөйлөр үчүн окуу-өндүрүштүк ишканасынын кызматкери, Чүй облусу /
Employee of a training and production enterprise for the blind and deaf, Chui oblast

ВЗРОСЛЫЕ / ЧОҢДОР / ADULTS

Шахматы для меня – это связь с внешним миром!

Я, Касымбаева Гульзат Кадыровна, родилась в 1968 году 19 октября.

Так сложилось, что я родилась особенным ребёнком, я являюсь инвалидом первой группы по зрению.

Играть в шахматы я начала ещё в школе-интернате с 12 лет. Так как в этом возрасте я немного видела, то играла глазами позже научилась играть на ощупь.

Шахматы сформулировали мой характер, сделали меня умнее, физически сильнее. Игра в шахматы способствует развитию моего логического мышления, терпения и усидчивости. Также вырабатывает стойкость моего характера, так как в игре есть не только победы но и поражения, которые я стойко и достойно переносю.

А самое главное в шахматах – это новые знакомства, новые друзья, новые эмоции! А для нас людей с ограниченными возможностями общение – это счастье!

Благодаря шахматам у меня очень насыщенная жизнь, и очень много друзей.

Я принимала участие во многих соревнованиях, занимала почётные и призовые места, ездила в другие города, и даже в другую страну!

Самая большая победа была в игре среди инвалидов всей Средней Азии, где я заняла 2 место и выиграла денежный приз. Также участвовала в разных турнирах, имею много грамот, медалей и кубков.

Шахматы – это удивительная игра, которая одновременно включает в себя искусство, науку и спорт!

Очень хочется чтобы шахматы развивались среди людей с ограниченными возможностями, чтобы была финансовая поддержка. Ведь каждый турнир, каждая встреча для нас – это праздник, глоток воздуха, общение. Хотелось бы чтобы почаще проводились такие встречи!

Играя в шахматы я хочу стать примером для людей с инвалидностью, хочу сказать им что в жизни есть много всего интересного, не закрывайтесь не замыкайте в себе.

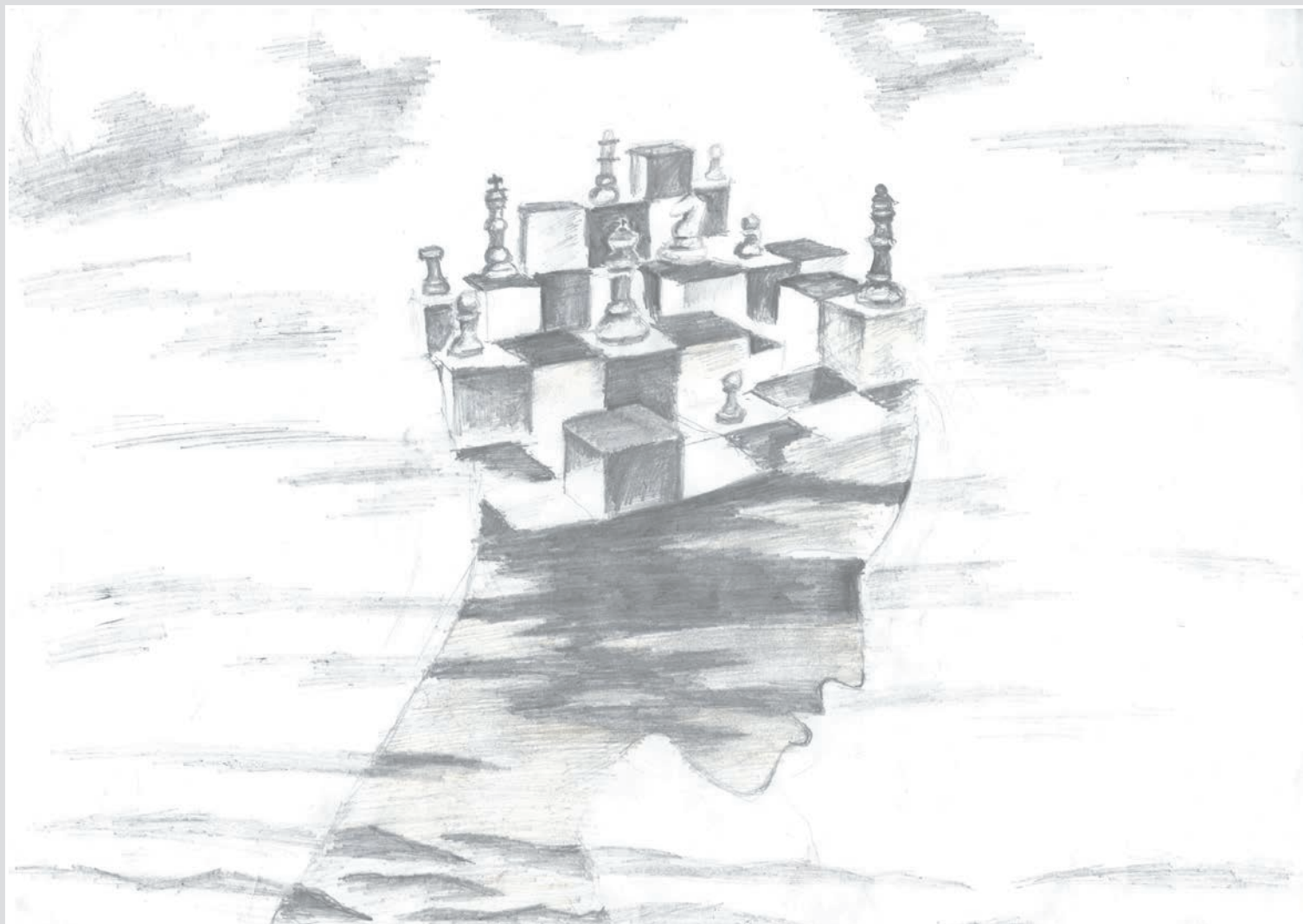
Развивайтесь!!!

Хоть мы и люди с ограниченными возможностями здоровья, но у каждого из нас возможности неограниченны!



ТЫНЧТЫКБЕК КЫЗЫ АЯНА • ТҮНСҮТҮКВЕК КҮЗҮ АҮАНА

15 лет, г. Бишкек / 15 жашта, Бишкек ш. / 15 years old, Bishkek



ЭРКИНБЕК УУЛУ АКЫЛБЕК • ERKINBEK UULU AKYLBEK

17 лет / 17 жашта / 17 years old

Номинация: «Королева чемпионов!» / «Чемпиондор ханышасы!» номинациясы /
Nomination: "Queen of Champions!"

ШАБДАНОВА РАНО • SHABDANOVA RANO

Мама четверых детей-шахматистов и супруга шахматиста, г. Бишкек /
Төрт шахматчы баланын энеси жана шахматчынын жубайы, Бишкек ш. /
Mother of four children of chess players and wife of a chess player, Bishkek

ВЗРОСЛЫЕ / ЧОҢДОР / ADULTS

Для меня шахматы – это неотъемлемая часть моей жизни. Я мама 4-х шахматистов и жена шахматиста. Знала, что шахматы – это интеллектуальная игра, но даже не представляла как они повлияют на мою семью.

А началось мое путешествие в мир шахмат с наших детей 20 лет назад, когда муж принес домой шахматы. В начале в игровой форме знакомил детей с фигурами, учил расставлять их на шахматной доске, увлекательно рассказывал о правилах и целях игры. Дети с удовольствием проводили время за шахматами, зарождался интерес. Наш папа был увлечен вместе с детьми, день за днем все больше узнавали о шахматах, дома появилась шахматная литература.

Достигнув определенного уровня, началось участие детей в различных шахматных турнирах: школьных, городских, республиканских и международных турнирах. Участие на чемпионатах Азии и мира в Китае, Индии, Шри-Ланке, Монголии, Иране, ОАЭ, Турции, Греции, Словении и в др. странах. Были неоднократными победителями и призерами городских, республиканских и международных турниров. Благодаря шахматам дети посетили много стран, увидели их культуру и уровень жизни. Конечно, были взлеты и падения.

Я наблюдала как растут наши дети, как на них влияют шахматы, как они меняются. Развивались умственные способности, мышление, научились ставить цели и достигать их, учились ценить время, принимать правильные решения, уважать и взаимодействовать с соперниками. Вырабатывались терпение, усидчивость и интуиция. Повышалось мастерство в шахматах – стали мастерами спорта. Улучшались математические способности. Дети учились в физико-математической школе, сын был победителем школьных, городских и республиканских олимпиад по матема-

тике и участником международных олимпиад. Думаю, что все эти приобретенные навыки, знания помогают им сегодня и во взрослой повседневной жизни.

Наш папа сыграл ключевую роль, стал личным тренером своих детей по шахматам, заложил фундамент для дальнейших успехов, психологически готовил к турнирам, а главное привил любовь к шахматам. Постоянно совершенствовался в шахматах, изучал методы преподавания, вырастил чемпионов КР. Увидев успехи наших детей, от других родителей шахматистов поступили предложения стать шахматным тренером их детей. На сегодня он стал преподавателем по шахматам, выпустил чемпионов КР, вносит вклад в развитие шахмат.

А я как мама, как жена создавала комфорт, тепло и уют в доме. Составляла режим дня, вовремя утром поднимала детей, кормила, укладывала спать. Следила за своевременным отдыхом, прогулки на свежем воздухе, водила детей в школу. Продумывала рацион питания и была их семейным врачом. Во время школьных каникул всегда проходили шахматные турниры, сопровождала их, если затягивался турнир ждала их целый день, вместе с ними радовалась победам, поддерживала и утешала во время поражений, заряжала позитивом, дарила любовь и заботу.

Шахматы – это магия, большие возможности для развития своей личности, качеств характера, расширения своих возможностей, моделирования жизни, это бесконечные упражнения для ума, спорт, искусство, хобби и профессия.

Играйте в шахматы!

Родители приобщайте детей к шахматам, ведь они наше будущее!

Issyk - Kul Open с 12 июля по 21 июля 2022 года.

Первый международный турнир с участием более 10 гроссмейстеров ожидается на Иссык-Куле, в пансионате «Солемар». Это первый для Кыргызстана турнир, где принимают участие такое количество гроссмейстеров. В Кыргызстане пока нет своих гроссмейстеров, но есть очень сильные и перспективные юные шахматисты, для которых специально запущена программа «Гроссмейстер». В рамках этой программы в Кыргызстан приглашены два международных гроссмейстера, которые передают свой опыт и готовят наших будущих чемпионов.

Issyk - Kul Open 2022-жылдын 12-июлунан 21-июлуна чейин.

Ысык-Көлдө, Солемар пансионатында 10дон ашык гроссмейстерлердин катышуусунда биринчи эл аралык турнир күтүлүүдө. Бул Кыргызстан үчүн мындай сандагы гроссмейстерлер катыша турган алгачкы турнир. Кыргызстанда азырынча өзүнүн гроссмейстерлери жок, бирок абдан күчтүү жана келечектүү жаш шахматчылар бар, алар үчүн атайын «Гроссмейстер» программасы ачылган. Бул программанын алкагында, өз тажрыйбалары менен бөлүшүп, келечектеги чемпиондорубузду даярдоо үчүн Кыргызстанга эки эл аралык гроссмейстер чакырылган.

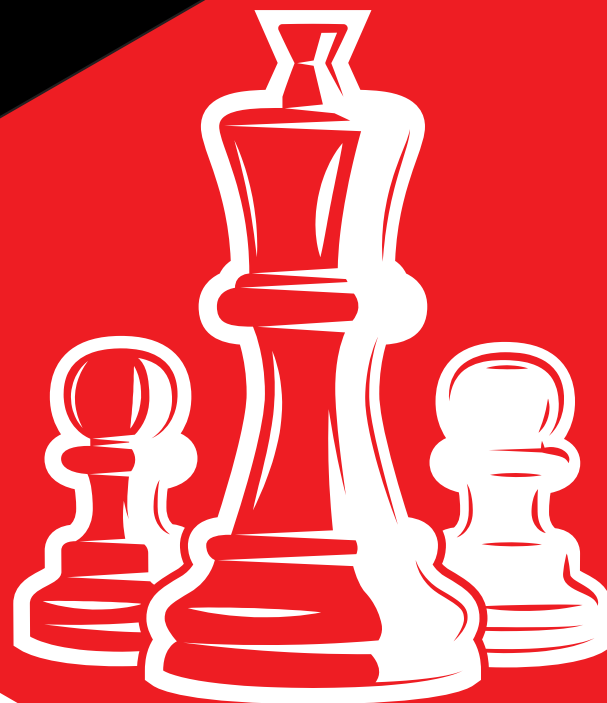
“Issyk - Kul Open” from 12 July to 21 July 2022.

The first international tournament with the participation of more than 10 chess grandmasters is expected in Issyk-Kul, in the “Solemar” boarding house. This is the first tournament in Kyrgyzstan where such a number of chess grandmasters take part. Kyrgyzstan does not yet have its own grandmasters, but there are very strong and promising young chess players for whom the Grandmaster program has been specially launched. As part of this program, two international grandmasters are invited to Kyrgyzstan, who share their experience and train our future champions.

КОНКУРС РИСУНКОВ
ПОБЕДИТЕЛИ

СҮРӨТТӨР СЫНАГЫ
ЖЕҢҮҮЧҮЛӨР

CONTEST DRAWINGS
WINNERS



видеопрезентация
video presentation



МЕСТО
ОРУН
PLACE

Ала кийиз / Ала кийиз / Ala kiyiz
САДВАКАСОВА МАДИНА • SADVAKASOVA MADINA

Фанера, гуашь, акрил / Фанера, гуашь, акрил / Plywood, gouache, acrylic
11 лет, Чуйская область / 11 жашта, Чүй облусу / 11 years old, Chui oblast



Битва / Согуш / Battle

КИМ АЛИСА • KIM ALICE

Грунтованная ДВП, гуашь, акварель / Пресстелген тактай, гуашь, акварель / Primed fiberboard, gouache, watercolor
19 лет, Узбекистан / 19 жашта, Ўзбекстан / 19 years old, Uzbekistan

||
МЕСТО
ОРУН
PLACE



III
МЕСТО
ОРУН
PLACE

Шахматы глазами художника / Шахмат сүрөтчүнүн көзү менен / Chess through the eyes of an artist

ОРОЗОБАЕВА АЛИНА • OROZOBAEVA ALINA

Бумага, гуашь / Кагаз, гуашь / Paper, gouache

15 лет, г. Бишкек / 15 жашта, Бишкек ш. / 15 years old, Bishkek



Шахматное королевство / Шахмат падышалыгы / Chess kingdom
КЕНЖЕКОВА САФИНА • KENZHEKOVA SAFINA

Бумага, цветные карандаши / Кагаз, түстүү калемдер / Paper, colored pencils

5 лет, г. Бишкек / 5 жашта, Бишкек ш. / 5 years old, Bishkek

IV
МЕСТО
ОРУН
PLACE



V
МЕСТО
ОРУН
PLACE

Шахматный замок / Шахмат сарайы / Chess castle
КЕНЖЕБЕКОВ АЛИАКБАР • KENZHEBEKOV ALIAKBAR

Бумага, гуашь / Кагаз, гуашь / Paper, gouache
9 лет, г. Бишкек / 9 жашта, Бишкек ш. / 9 years old, Bishkek



Аташка с внуком / Ата небереси менен / Atashka (grandfather) with grandson

МАМАТОВ НАСИРИДИН • МАМАТОВ NASIRIDIN

Бумага, карандаш / Кагаз, калем / paper, pencil

66 лет, Ошкая область / 66 жашта, Ош облусу / 66 years old, Osh oblast

VI
МЕСТО
ОРУН
PLACE



VII
МЕСТО
ОРУН
PLACE

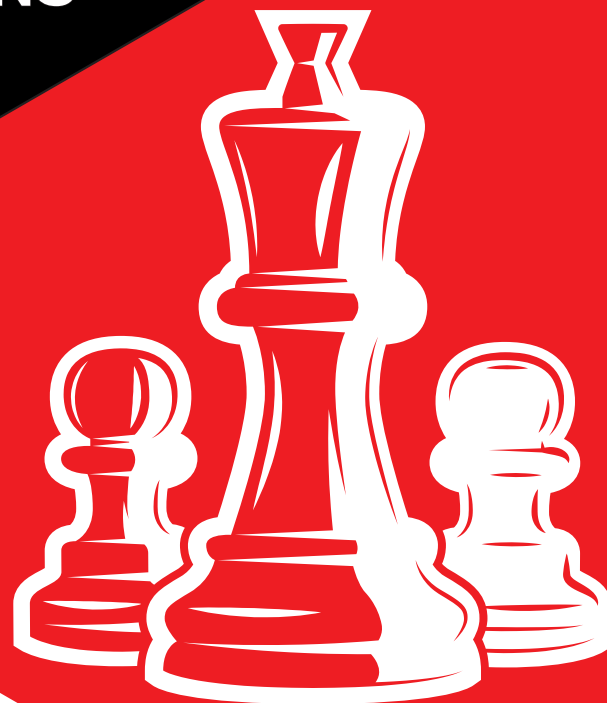
Шахматная жизнь / Шахмат турмушу / Chess life
ОСМОНАЛЫЕВА АНАРКАН • OSMONALYEVA ANARKAN

Пеноплэкс, акрил / Пеноплэкс, акрил / Penoplex, acrylic
28 лет, г. Бишкек / 28 жашта, Бишкек ш. / 28 years old, Bishkek

КОНКУРС РИСУНКОВ
НОМИНАЦИИ

СҮРӨТТӨР СЫНАГЫ
НОМИНАЦИЯЛАР

CONTEST DRAWINGS
NOMINATIONS





Шахматы – это война умов / Шахмат – бул акылдын согушу / Chess is a war of wits
АБДИНАЗАРОВ ЭСЕН • ABDINAZAROV ESEN

Бумага, гуашь / Кагаз, гуашь / Paper, gouache

17 лет, Баткенская область / 17 жашта, Баткен облусу / 17 years old, Batken oblast

Номинация «ЗА КРЕАТИВНЫЙ ШАХМАТНЫЙ ОБРАЗ» / «ШАХМАТТЫН КРЕАТИВДУУ ОБРАЗЫ ҮЧҮН» номинациясы /
Nomination "FOR THE CREATIVE CHESS IMAGE"



Инь Янь / Инь Янь / Yin Yang

АБДЫРАХМАНОВА АКЗЫЙНАТ • ABDYRAKHMANOVA AKZYUNAT

Бумага, гуашь / Кагаз, гуашь / Paper, gouache

22 года, г. Бишкек / 22 жашта, Бишкек ш. / 22 years old, Bishkek

Номинация «ЗА КРЕАТИВНЫЙ ШАХМАТНЫЙ ОБРАЗ» / «ШАХМАТТЫН КРЕАТИВДҮҮ ОБРАЗЫ ҮЧҮН» номинациясы /
Nomination "FOR THE CREATIVE CHESS IMAGE"



Будущая королева / Келечектеги ханыша / Future queen
БЕКТУРОВА ЭЛИНА • BEKTUROVA ELINA

Бумага, гуашь / Кагаз, гуашь / Paper, gouache

14 лет, г. Бишкек / 14 жашта, Бишкек ш. / 14 years old, Bishkek

Номинация «ЗА КРЕАТИВНЫЙ ШАХМАТНЫЙ ОБРАЗ» / «ШАХМАТТЫН КРЕАТИВДУУ ОБРАЗЫ ҮЧҮН» номинациясы /
Nomination "FOR THE CREATIVE CHESS IMAGE"



Дух соперничества / Атаандаштык руху / Competitive spirit

БЕКТУРОВА ЭЛИНА • BEKTUROVA ELINA

Бумага, гуашь / Кагаз, гуашь / Paper, gouache

14 лет, г. Бишкек / 14 жашта, Бишкек ш. / 14 years old, Bishkek

Номинация «ЗА КРЕАТИВНЫЙ ШАХМАТНЫЙ ОБРАЗ» / «ШАХМАТТЫН КРЕАТИВДУУ ОБРАЗЫ ҮЧҮН» номинациясы /
Nomination "FOR THE CREATIVE CHESS IMAGE"



Что наша жизнь? Игра! / Биздин жашоо эмне? Оюн! / What is our life? A game!

ГАЙЕР АНГЕЛИНА • GAIER ANGELINA

Графический планшет, Photoshop / Графикалык планшет, Photoshop / Graphics tablet, Photoshop

31 год, г. Бишкек / 31 жашта, Бишкек ш. / 31 years old, Bishkek

Номинация «ЗА КРЕАТИВНЫЙ ШАХМАТНЫЙ ОБРАЗ» / «ШАХМАТТЫН КРЕАТИВДҮҮ ОБРАЗЫ ҮЧҮН» номинациясы /
Nomination "FOR THE CREATIVE CHESS IMAGE"





Наша игра / Биздин оюн / Bizdin oyun (our game)
САНСАРОВ КУБАН • SANSAROV KUBAN

Холст, масло / Кенеп, май боеру / Canvas, oil

24 лет, Чуйская область / 24 жашта, Чүй облусу / 24 years old, Chui Oblast

Номинация «ЗА КРЕАТИВНЫЙ ШАХМАТНЫЙ ОБРАЗ» / «ШАХМАТТЫН КРЕАТИВДУУ ОБРАЗЫ ҮЧҮН» номинациясы /
Nomination "FOR THE CREATIVE CHESS IMAGE"



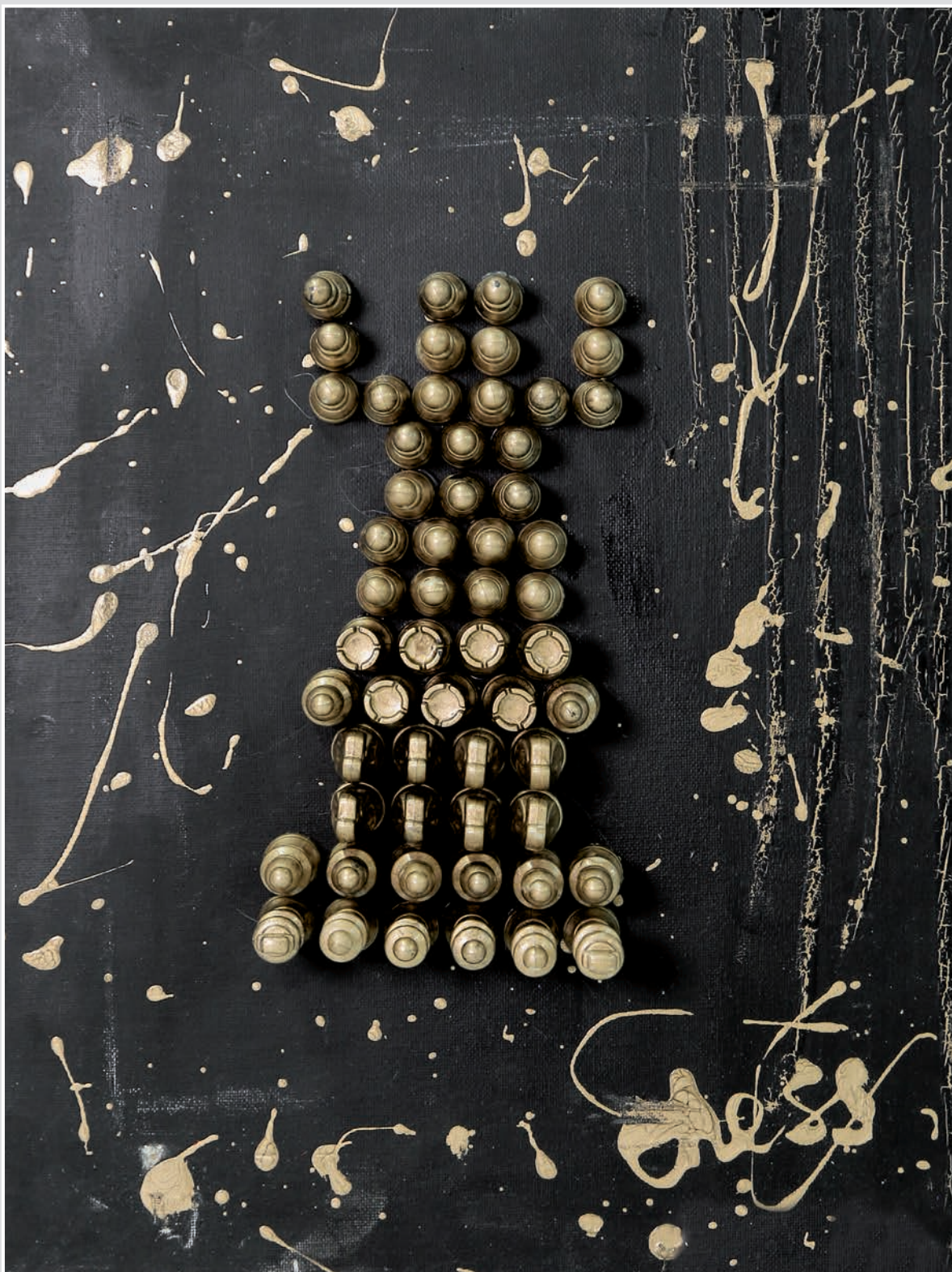
Шахматные марионетки / Шахмат куурчактары / Chess puppets

АБДЫКАДЫРОВ ЖЫЛДЫЗБЕК • ABDIKADYROV ZHYLDYZBEK

Картон, полимерная доска, глина, акрил / Картон, полимердик такта, чопо, акрил / Cardboard, polymer board, clay, acrylic

19 лет, г. Бишкек / 19 жашта, Бишкек ш. / 19 years old, Bishkek

Номинация «ЗА ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ШАХМАТНОГО ОБРАЗА» / «ШАХМАТ ОБРАЗЫН ТЕХНИКАЛЫК АТКАРУУ» номинациясы /
Nomination "FOR THE TECHNICAL PERFORMANCE OF THE CHESS IMAGE"



Шахматы глазами художника / Шахмат сүрөтчүнүн көзү менен / Chess through the eyes of an artist

АЛЫМКУЛОВА АДИНА • ALYMKULOVA ADINA

Холст, пластиковые фигуры, строительная краска / Кенеп, пластикалык фигуралар, курулуш боёктору / Canvas, plastic figures, construction paint

16 лет, г. Бишкек / 16 жашта, Бишкек ш. / 16 years old, Bishkek

Номинация «ЗА ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ШАХМАТНОГО ОБРАЗА» / «ШАХМАТ ОБРАЗЫН ТЕХНИКАЛЫК АТКАРУУ» номинациясы /

Nomination "FOR THE TECHNICAL PERFORMANCE OF THE CHESS IMAGE"



Символ шахмат – синий тигр. (Источник сюжета – Интернет) /
Шахматтын символу – көк жолборс. (Окуя булагы – Интернет) /
The symbol of chess is the blue tiger. (Story source – Internet)

КЕНДИРБАЕВА МИРГУЛ • KENDIRBAYEVA MIRGUL

Войлок / Кийиз / Felt

35 лет, Иссык-Кульская обл. / 35 жашта, Ысык-Көл облусу / 35 years old, Issyk-Kul Oblast

Номинация «ЗА ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ШАХМАТНОГО ОБРАЗА» / «ШАХМАТ ОБРАЗЫН ТЕХНИКАЛЫК АТКАРУУ» номинациясы /
Nomination "FOR THE TECHNICAL PERFORMANCE OF THE CHESS IMAGE"



КЫРГЫЗСКИЙ
ШАХМАТНЫЙ
СОЮЗ

ЦГЭГІ



НАШИ ПАРТНЕРЫ / БИЗДИН ӨНӨКТӨШТӨР / OUR PARTNERS

Компания «М Булак»

Чтобы максимально расширить доступ к конкурсу для всех желающих и упростить процесс передачи оригиналов рисунков, а также сэкономить затраты конкурсантов на доставку своих картин на конкурс, мы решили упростить процесс транспортировки. Благодаря региональной сети офисов Кыргызстана, сотрудники компании помогли доставить конкурсные работы из удаленных регионов в столицу. Бережное и ответственное отношение молбулаковцев к делу вызывает уважение и признательность со стороны фонда и конкурсантов. Кроме этого, Компания «М Булак» выступила Генеральным спонсором наших конкурсов, поддержав расходы на призовой фонд победителей.

«М Булак» компаниясы

Сынакка ар бир адам үчүн максималдуу жеткиликтүүлүктү камсыз кылуу жана сүрөттөрдүн түп нускаларын тапшыруу процессин жөнөкөйлөтүү үчүн, ошондой эле катышуучулардын сүрөттөрүн сынакка жеткирүүгө кеткен чыгымдарын үнөмдөө максатында, биз жеткирип берүү процессин жөнөкөйлөтүүнү чечтик. Кыргызстандагы кеңселердин аймактык тармагынын аркасында компаниянын кызматкерлери алыскы аймактардан борборго сынактык материалдарды жеткирүүгө жардам беришти. М Булактыктын кызматкерлеринин ишке кылдат жана жооптуу мамилеси Фонддун жана конкурстун катышуучуларынын урматтоосун жана ыраазылыгын жаратат. Мындан тышкары, «М Булак» Компаниясы биздин сынактардын башкы демөөрчүсү болуп, Жеңүүчүлөрдүн байге фондунун чыгымдарын каржылайт.

“M Bulak” Company

In order to maximize access to the competition for everyone and to simplify the process of transferring original drawings, as well as to save the costs of the competitors for the delivery of their drawings to the competition, we decided to simplify the process of transportation. Thanks to the regional network of offices in Kyrgyzstan, the company's employees helped deliver competition works from remote regions to the capital. The careful and responsible attitude of the M Bulak staff to the cause inspires respect and appreciation from the Foundation and the competitors. In addition, “M Bulak” Company acts as the General Sponsor of our competitions, supporting the costs of the prize fund of the Winners.

Кыргызский Шахматный Союз

Новые стратегические планы этой общественной организации задают темп не только в спортивном направлении. Приверженцы игры в шахматы перенесли свою игровую проекцию в изобразительную и литературную плоскость. Благодаря идейному вдохновению Бабура Тольбаева, Президента КШС мы создали два оригинальных творческих конкурса, объединивших около тысячи сограждан в единый интеллектуальный поток.

Кыргыз Шахмат Союзу

Бул коомдук уюмдун жаңы стратегиялык пландары басымды бир гана спорт багытына койбостон, ошондой эле шахмат оюнунун жактоочулары өздөрүнүн оюн проекциясын сүрөт жана адабий тармакка да өткөрүштү. КШСнун Президенти Бабур Тольбаевдин идеялык демилгесинин аркасында биз миңге жакын мекендештерди бирдиктүү интеллектуалдык агымга бириктирген эки оригиналдуу чыгармачылык сынакты түздүк.

Kyrgyz Chess Union

The new strategic plans of this public organization set the pace not only in the sports direction. Adherents of the game of chess transferred their gaming projection to the visual and literary plane. Because of the ideological inspiration of Babur Tolbaev, the President of the Kyrgyz Chess Union, we created two original creative competitions that united about a thousand fellow citizens into a single intellectual stream.

ILGERI

Общественный фонд ILGERI продвигает национальное достояние, культуру, историю, материальное и нематериальное наследие Кыргызстана с помощью современных технологий, креативных решений и искусства. В нашем конкурсе рисунков руководители ILGERI привлекли именитых членов жюри, профессионалов в сфере изобразительного искусства и культуры.

ILGERI

ILGERI коомдук фонду заманбап технологиялардын, креативдүү чечимдердин жана искусствонун жардамы менен Кыргызстандын улуттук мурасын, маданиятын, тарыхын, материалдык жана материалдык эмес мурастарын жайылтат. Биздин сүрөт сынагыбызга ILGERI калыстар тобунун көрүнүктүү мүчөлөрүн, көркөм өнөр жана маданият тармагындагы адистерди тартты.

ILGERI

ILGERI Public Foundation promotes the national endowment, culture, history, tangible and intangible heritage of Kyrgyzstan with the help of modern technologies, creative solutions and art. In our drawing competition, ILGERI attracted eminent jury members, professionals in the field of fine arts and culture.



О НАС

Общественный фонд «Апаке» является профессиональной некоммерческой организацией, которая обеспечивает устойчивость, долгосрочность, масштабность социально-значимых проектов, гарантирует прозрачность и целевое использование средств, является примером по мобилизации гражданского и бизнес сообществ. Мы пропагандируем и показываем на деле модель развития потенциала человеческого капитала и помогаем улучшать социальную жизнедеятельность сообществ в нашей стране.

БИЗ ЖӨНҮНДӨ

«Апаке» коомдук фонду социалдык маанилүү долбоорлордун туруктуулугун, узак мөөнөттүү, масштабдуу болушун камсыз кылуучу, каражаттардын ачык-айкындуулугун жана максаттуу пайдаланылышын кепилдеген, жарандык жана бизнес коомчулугун мобилизациялоонун үлгүсү болгон кесипкөй коммерциялык эмес уюм. Биз адамдык капиталдын потенциалын өнүктүрүүнүн моделин илгерилетебиз жана иш жүзүндө көрсөтөбүз жана биздин өлкөдөгү коомчулуктун социалдык турмушун жакшыртууга жардам беребиз.

ABOUT US

"Apake" Public Foundation is a professional non-profit organization that ensures the sustainability, long-term, scale of socially significant projects, guarantees transparency and targeted use of funds, is an example of mobilizing civil and business communities. We promote and demonstrate in practice a model for developing the potential of human capital and help improve the social life of communities in our country.